

שלוון שבבת

המועצה האזורית הערבה התיכונה יולי 1990 ■ גליון מס' 3



עקב אילוצי התקציב משנה עלון "ערבות" את צורתו החיצונית במעט, כולי תקווה ששינויים אלו לא ישפיעו על תוכן העלון והמידע המועבר דרכו.

בגליון זה כתבה על השתלמות בצלום וידאו שנערכה למדריכים החקלאיים. עם תחילתו של עידן הכבלים בכל רחבי הארץ ובסופו של דבר גם באזורנו יש כוונה לשלב ערוץ קהילתי כערוץ חובה בשידורי הכבלים. מטרת הערוץ הקהילתי היא שמוש במדיום הטלוויזיוני לצרכים קהילתיים תוך עשייה עצמית של התושבים או בשיתופם הפעיל. השתלמות בצלום וידאו נותנת הזדמנות לבני נוער, חיילים ומבוגרים המעוניינים לעסוק בעתיד במדיום זה להכשיר עצמם מבעוד מועד לקראת הפעלת תחנת הכבלים.

ואם אנו תוהים מה ניתן להציע לבנינו הבוגרים אולי יהא זה אחד הפתרונות!!

עם סיומה של כתבה זו הגיע מכתבה של אסתי סלע מעין-יהב המעידה על עצמה שנושא התקשורת הקהילתית קרוב ללבה. מכתב זה מוסיף נקודות מבט נוספות באותו ענין וכן תגובותיהם של אילן אורן וקובי שרון מנהל המתנ"ס המרכז את הנושא. תודה, לקוראים הרבים הכותבים ומשתפים את תושבי האזור בחוויותיהם ודעותיהם. תגובות אלו הופכות את העלון לאמצעי קשר פעיל שהוא יעודו המרכזי, ומחזקות את הקשרים ביננו לבין עצמנו.

לכולנו קיץ קל

למורים ולתלמידי בית הספר חופשה נעימה שלומית.

מה בגליון

- 1-2 אורחים באזור
- 3-4 פרומטוקולים
- 5 תחנת נסיונות גדרון
- 6 שיזוף כן או לא?
- 7-8 בר-מצווה תש"ן
- 9-10 בקור בפולין
- 12 יום העצמאות
- 13 אולפן וידאו
- 14-17 קוראים כותבים
- 18 מקהלה אזורית
- 19 התמודדות במצבי לחץ
- 20 זהירות מוקשים

תמונת השער: בריכת מושב חצבה.
 עורכת: שלומית רביץ
 צלומים: פגי אושרוביץ
 עורך גרפי: עופר אביעוז
 סדר: דליה הדפסות
 הפקה גרפית: פרסום מחץ באר-שבע
 דפוס: האחים שור



תצוגת חוגי רקמה במתנ"ס

העסקת עובדים זרים

ודאגה מיותרת.

* יתרה מזאת, ללא פתרון קבוע לטווח ארוך לגבי העסקת עובדים זרים, יש חשש להתדרדרות המצב הכספי והחברתי במושבים והפתרון הזול והבלתי נמנע הוא העסקתם של פועלים ערבים.

* לגבי קליטת עולים חדשים ומובטלים מאזור הנגב גם בין אלה אין רבים המוכנים לבוא לאזור בכלל ולעבודה חקלאית בפרט. קליטת עולים רווקים רצויה, אולם יש לתת פתרונות דיור ותעסוקה ברמת ארצית ולא רק ברמה אזורית.

דוד מנע התייחס לנקודות אלו אחת לאחת:

* ישנה עדיפות עליונה ומציאות לאומית חברתית שאין לחלוק עליה להעסקת חיילים, מובטלים ועולים במקומות עבודה פנויים. מעשית יש לזום יריד תעסוקה המציע מקומות עבודה לחיילים, ועובדים אחרים. אם יש צורך מוכנה רשות התעסוקה לממן הכשרתם ולהשתתף בהסעות הקשורות בהבאתם של העובדים.

לגבי החיילים מתגבש "חוק עבודה מועדפת" המאפשר לחיילים העובדים 6 חודשים בחקלאות במשך שנה רצופה לקבל עדיפות בקבלת עבודה אחרת עם סיום התחייבותם. בסדור זה יובטח גם ממון הסעות מטעם שרות התעסוקה למקומות העבודה החקלאיים.

לגבי מובטלים מוכן שרות התעסוקה לממן הכשרת עובדים בסכום של 500 ש"ח לעובד, ובאשר לעולים מציע דוד מנע לנסות ולפתוח אולפן לרווקים ורווקות המשלב עבודה חקלאית עם לימוד עברית.

המגמה חייבת להיות צמצום העסקת עובדים זרים, ומאמץ לקלוט בחקלאות יותר ישראלים ואפילו תהיה זו עבודה קשה ואיטית מצד כל הגורמים, סכס דוד מנע.

אילן אורן שנכח בסיכום ועמי שחם הוסיפו כי יש מציאות ריאלית וישנה עונה חקלאית חדשה בפתח, "מקובלות עלינו מגמות שרות התעסוקה אולם במידה ואלה לא יוכיחו את עצמן נראה כי יש לחזור ולבסס את החסדרים הקיימים בנושא כפי שהיו עד כה".

שכר נמוך תמורת עבודה פיזית, רחוק האזור ממרכזי תרבות ובדור וחוסר אפשרות להגיע בצורה קבועה לסידורים ואירועים משפחתיים מפאת המרחק הרב ממקום מגוריהם.

תנאים אלה יוצרים בשטח מצב של העדרויות רבות ובלתי מסודרות המקשות על עבודתו השוטפת של החקלאי, דרישות כספיות מעבר ליכולתו ונזקים כספיים קשים הנובעים



דוד מנע מנכ"ל שרות התעסוקה

מחוסר עמידה בלוח זמנים בעבודה.

* לעומתם, רבים מן המתנדבים וביחוד אלה המגיעים מתאילנד עובדים שעות רצופות ככל שנדרש, משכורתם סבירה, מוסר עבודתם גבוה ומהימן. אלו אינם "נעלמים" לסידורים ואירועים משפחתיים ומאפשרים לחקלאי לתכנן ולבצע את עבודתו השוטפת ללא תקלות

דוד מנע מנכ"ל שרות התעסוקה הגיע לבקור באזורנו.

יחד עמו הגיעו בנימין שוורץ מנהל מחלקת מעסיקים, ליאון מיוני מנהל אזור נגב מרכזי, מרגלית מנהלת מח' עובדים זרים, משה כהן מנהל שרות תעסוקה אזור נגב מזרחי, אריה סובודניק סמנכ"ל להשמה ליאורה פיין ואיתן ליס מתנועת המושבים.

מטרת הביקור היתה להכיר מקרוב את מכלול הנהול, התפקוד והבעיות בהעסקת פועלים, מתנדבים ועובדים זרים ככח עזר בעבודות המשק החקלאי.

בשלב ראשון נערך סיור במושבים עידן, חצבה ועין יהב להכרת תנאי העבודה, המגורים והכלכלה של העובדים. דוד מנע נפגש עם חקלאים שספרו על עבודתם באזור והצורך בסיכומים ברורים לגבי רשיונות עבודה למשך כל העונה החקלאית.

בבמהלך הסיור נפגש דוד מנע עם מספר חברי פרלמנט מתאילנד שבאו לבקור בישראל כאורחי משרד החוץ. בשיחה עמם הובהר שהם הגיעו על מנת לבדוק אפשרות יצירת קשר בין חקלאים וסטודנטים לחקלאות מארצם ובין חקלאי האיזור.

קשר זה יביא ליחסי ידידות ורצון-טוב בין ממשלת ישראל ותאילנד ויתרום לשפור היכולת החקלאית והטכנולוגית באזורים צחיחים בתאילנד, הדומים מאד לאזור הערבה.

בשיחה עם נציגי הישובים הועלו מספר נושאים להתייחסות:

* באזור ישנה מגמה להעסיק חיילים משוחררים וההוכחה היא שכבר כיום מועסקים כ-300 עובדים. אולם פניות שנעשו ללשכות התעסוקה בבאר-שבע ובמקומות אחרים בארץ נענו רק במספר זעום של עובדים המוכנים להתחייב לעבודה חקלאית.

* אלה המגיעים, נשארים באזור למשך זמן קצר עקב ריבוי שעות העבודה,

מנהל מרכז הטניס - יאן פורמן



יאן פורמן - צופה במשחקי הצעירים

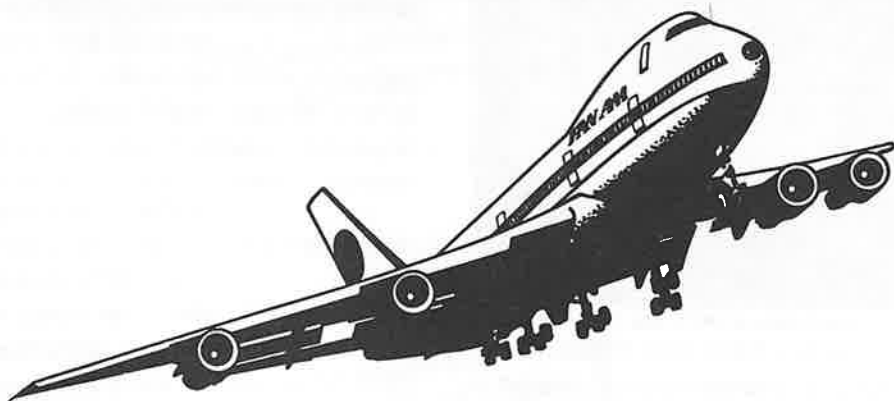
מהפעילות השוקקת של הילדים במרכז ספיר בחוגי המתנ"ס השונים והביעו תקוותם שגם הטניס יהווה מוקד מרכזי בפעילות האזורית.

בניית המגרשים בסמוך לבית הספר וכן בשלב ראשון אפשרות שלובם של חדרי החלבשה הקיימים לשמושם של שחקני הטניס. האורחים התרשמו מאד

מנהל מרכז הטניס הישראלי ברמת השרון יאן פורמן ודני מנהל אזור הדרום באו לבקור בערבה. מלווים בקובי שרון מנהל המתנ"ס ושמוליק טלר מאמן הטניס קבלו האורחים סקירה קצרה על הנעשה בתחום הטניס באזור. נערכה שיחה קצרה עם ראש המועצה על מטרותיו ויעדיו של האזור בכלל ובטפוח הספורט בקרב הצעירים בפרט. בהמשך הסיור במרכז ספיר צפו האורחים ברבים מבין הילדים באמון טניס קצר שנערך באולם הספורט. בסכום הפגישה הבהירו אילן אורן, קובי שרון ושמוליק טלר לאורח את הנחיצות הרבה בהקמתם של מגרשי טניס נוספים במרכז ספיר על מנת לעודד משתתפים נוספים לעסוק בתחום זה ולאפשר למוכשרים להתקדם בקצב מהיר יותר ע"י אימונים מוגברים.

הוחלט לברר אפשרות של מימון משותף של המועצה האיזורית ומרכז הטניס בסיכ 250,000 ש"ח כל אחד לקידום

טיסות המועצה האיזורית הערבה התיכונה



תמו שלושה חדשי ניסיון בהפעלת קו הטיסות מספיר לת"א ובחזרה. המסקנה הראשונה המתבקשת מתקופה זו הינה שיש צורך להרחיב את מערך הטיסות לכל ימות השבוע והמסקנה השנייה שיש לנתק את טיסות המתנ"ס ממערכת הטיסות כדי לאפשר חזרה מאוחרת ככל האפשר מתל-אביב.

החל מ-15.5.90 יהיה מחיר הכרטיס - 40 ש"ח.

כאשר המועצה משלמת מחיר מלא עבור המקומות הריקים.

רכישת כרטיסים תתבצע במשרדי המועצה או באמצעות סוכנים בישוב. כרטיס שנרכש ניתן לשימוש עד 31.3.91 ללא שינוי במחיר ואם לא נוצל ניתן להחזיר ולקבל תמורתו.

המראה מספיר 07.30 נחיתה ת"א 08.30
המראה מת"א 17.00 נחיתה מספיר 18.00
המראה מספיר 18.00 נחיתה בת"א 19.00

בחודשים יולי אוגוסט ישתנה לוח הזמנים:

טיסות בימים ב, ד, ה
המראה מת"א 06.30 נחיתה ספיר 07.30

פ ר ו ט ו ק ו ל

ישיבה נדחת שלא מן המניין.
נוכחים: ע.גולשטיין, מ.סילבר, ג. הירש, א.אורן,
משתתפים: ע.דשא, ז.קנו, ש.רביץ.

על סדר היום:

1. אינפורמציה.
2. אישור פתיחת חשבון.
3. אישור התוספת להסדר הרשויות.

החלטות:

- 1.א. נמסרה אינפורמציה על מערכת היחסים עם עין יחב ועל חוסר התגובה של הנהלת מושב עין יחב למכתב שנשלח בתאריך 8.3.90.
ראש המועצה מסר שנכון לרגע זה אין לעין יחב נציגים חוקיים במליאת המועצה עקב פיטוריהם של שייקה אורן ועזרא שירין ונציגים אחרים לא נשלחו.
ראש המועצה מסר שאין לו התנגדות לכך ששיקה אורן ימשיך להיות מוזמן לישיבות אך מבלי שיהיה לו מעמד כחוק.
1.ב. נמסרה הודעת ראש המועצה על הפסקת ההתקשרות בין מושב עידן, אבי כדן והמועצה.
2. אושר פתיחת חשבון בבנק מזרחי ב"ש.
3. אושר חבר מסי 308 בסך 400.000 ש"ח לכיסוי גרעונות מבנק מזרחי
אושר חבר מסי 309 בסך 750.000 ש"ח לכיסוי גרעונות מבנק לאומי
אושר חבר מסי 310 בסך 809.500 ש"ח ב.הפועלים לפי הפירוט להלן;
779.000 ש"ח לכיסוי גרעונות
30.000 ש"ח לפריסת אמיסיות.
4. המליאה מאשרת הסדר הרשויות, התוספת להסדר ושיעבוד 40 אחוז מכספי העברות משרד החינוך ומשרד הרווחה כבטחון להסדר.

רשם,
אילן אורן
ראש המועצה.



מסי 210 מתאריך 12.6.90.

נוכחים: ע.אמבר, מ.סילבר, ע.גולשטיין, ד.שגיא, א.אורן.
משתתפים: ע.דשא, ז.קנו, ש.רביץ, א.אזולאי.

על סדר היום:

- * אישור פרוטוקולים
- * אישור מסמך היועץ המשפטי למועצה הנוגע להחלטות מליאת המועצה משנת 88/9.
- * "קול אמריקה" – מסמך תומר.
- * בניית 20 בתים במרכז-ספיר במימון משרד השיכון.
- * ביטוח רפואי – הצעתו של יהודה נווה – מנהל המחוז
- * אישור תקציב מונציפלי – פארן.
- * רכישת אמבולנס – עידן
- * העסקת סנפירי כיועץ למועצה.

פ ר ו ט ו ק ו ל

- * ביטול העלאת תעריף הארנונה למגורים ב-35%.
- * עוצ"מ – עובדים במושבים.
- * הגדלת תב"ר.

החלטות:

- * הוחלט לאשר פרוטוקולים מס- 207, 208, 209.
- * הוחלט לאשר פה אחד את חוות הדעת של היועץ המשפטי – המצ"ב כנספח. חוות הדעת תבוצע הלכה למעשה במסגרת תקציב 90/91.
- * הוחלט לדחות את הדיון לישיבה מיוחדת ביום שישי 29.6.90 במושב חצבה בשעה 12.00.
- * הוחלט לאשר בניית 20 בתים בספיר ע"י המועצה במימון משרד השיכון ובאישור משרד הפנים.
- * הוחלט לפעול על פי הצעתו של יהודה נווה ולהטיל על המועצה לשאת ולתת עם קופת חולים למימוש ההצעה.
- * הוחלט לאשר התקציב המונציפלי של מושב פארן – המצ"ב כנספח.
- * הוחלט לפעול לשינוי ההחלטה במד"א המטרה שמושב עידן יקבל אמבולנס כמקובל ביישובים אחרים.
- * הוחלט לאשר העסקתו של אברהם סנפירי כיועץ כלכלי למועצה אשר יטפל בבעיות האזור בכל הקשור להסדר רביד.
- * עקב דרישת משרד הפנים להגיש בקשה לאישור חריג הוחלט לבטל את ההחלטה הקודמת ולהעמיד את הארנונה למגורים על פי מה שנקבע בצו המקורי – צו המיסים יתוקן בהתאם.
- * הוחלט להוריד את הנושא מסדר היום.
- * הוחלט להגדיל תב"ר 295 בסך 50.000 ש"ח.

רשם,
אילן אורן
ראש המועצה



עם רב האיזור הרב יוסי קרסיק

ומהו תפקידך באזור?
מבחינה רשמית תפקידי לתת שירותי דת, לימוד לקראת בר-מצווה, עריכת חתונות ולחיות נוכח בכל אותם אירועים בהם מבקשים את נוכחותי.
מעבר לכך מטרתי להגביר את המודעות היהודית באזור. לקרב את התושבים אל מקורות היהדות, לסיפורי התורה ולמועדי ישראל. אולי להתחיל חוג לפרשת השבוע משולב עם קבלת-שבת שבועית. כל פעילות שתוסיף דעת והבנה בנושא היהדות.
ומה עם אותה רתיעה של אלה שאינם מקורבים לדת?
כדברי הרבי, התורה כולה מסתכמת "באהבת לרעך כמוך". כל פעולותי יתבססו על יצירת קשר חיובי חם ואוהד עם הקהילה. דברים לא יוצגו בלחץ ולא בכח על מנת ליצור אווירה אוהבת ומקבלת. ואם אצליח להוסיף עוד חיוך על הפנים הרי אראה זאת כהצלחת משימתי.

ותעוד של חכמת הרבי. לפני נסיעתו פעל בקרב הנוער במגדל העמק שמטרתו לעזור לבני נוער לצאת ממעגל האלימות, הסמים, והמצוקה החברתית ולמצא לעצמם דרך חיים טובה יותר. כמו כן הנהיג הרב חוגים בימי שישי אחה"צ שהיו מקור משיכה לרבים מהאוכלוסייה במגדל העמק.
גם אשתו שרה היתה בשליחות דתית בצפת במוסד דתי הנקרא "בית חנה" כן השתלמה ועבדה כמדריכה.
איך הגעתם לאזור הערבה?
הכוונה הראשונה נעשתה ע"י הרבי מלובביץ שתורתו סוברת כי מטרת כל יהודי היא להיות "נר להאיר", והרי במקומות מוארים לא צריכים אור.
מעשית נוצר שיתוף פעולה בין שמואל שקדי ראש המועצה הדתית בקעת הירדן, תמר, ומעלה אפרים ובין ראש המועצה אילן אורן שבקש להעניק לתושבים את שירותי הדת הניתנים לאזרחים בכל רחבי הארץ.

הרב קרסיק ואשתו שרה הגיעו לאזורנו לפני מספר שבועות. בקשתי להכיר מעט את הרב ואת מהות תפקידו באזור. הרב יוסי שב מלימודים בקהילת הרבי מלובביץ בארה"ב, שם שהה 5 שנים. עיקר לימודיו היו לקראת חסמכה לרבנות אבל בין היתר עסק בכתיבה

מו"פ ערבה

תחנת נסיונות גדרון

כאמור בשלב ראשון תוקם רק תחנת האגרוטכניקה ששטחה כ-9 דונם בתי צמיחה.

בתחנה זו ניתן יהיה לגדל גידולי ירקות, פרחים וצמחי בית. בגידולים האלה ניתן יהיה לבצע חלקות טיפוח, מבחני זנים, מבחני משק השייקה ודישון, גידולים במצע מנותק, ניסויי אגרוטכניקה שונים, תאורה לפרחים, שולחנות גידול לצמחי בית, השרשות וכד'.

ומה עוד חדש במו"פ?

בחגי"מ נמשכים הניסויים במתקן האצות. מקווים לתוצאות המעידות על כדאיות הפקת חומרי לואי ואפשרות שיווקם בטווח הארוך כיעד כלכלי.

בריקת האמנונים שעד כה היתה בבעלות מו"פ ערבה הועברה כמשק מודל לחבר עין-יהב גדעון כנעני בהדרכתו הצמודה של אבי קורן. אנשי החגי"מ מקווים להצלחתו של פרויקט זה בשנים הקרובות הן מבחינת הסבתו למשק מודל אישי והן ברווחיותו של הענף.



א' - תחנת אגרוטכניקה, מרכז בתי צמיחה למטרות טיפוח, מבחני זנים, ניסויי אגרוטכניקה.

ב' - תחנת אקלים. מרכז בתי צמיחה למטרות ניסויי אקלים בתחומי החימום, הצינון, פד"ח הצללה וכו'.

שני המרכזים יבנו בנפרד וכל מערכות מים, חשמל ובקורת האקלים, השקיה ודישון תהיינה נפרדות.

מו"פ ערבה מתכנן את פעילותו לקראת העונה החקלאית הבאה. במרכז הפעילות העברת תחנת הנסיונות ממושב חצבה למרכז גדרון והנחת תשתית מים וחשמל לצרכי התחנה החדשה.

דני מיכאלי שעד כה היה מנהל התחנה בחצבה מסיים את תפקידו, אולם נבדקת אפשרות להעזר בנסיונו כיועץ למנהל התחנה החדשה בשלבים הראשוניים.

במכרז מטעם המועצת האזורית נבחר מנהל התחנה החדש מוטי ארנון ממושב עידן.

מוטי, חקלאי במושב 4 שנים, בוגר הפקולטה לחקלאות במגמת קרקע ומים. לפי תנאי המכרז יונחיל מוטי את תפקידו ב-15.7.90 אולם כבר עתה הוא נמצא בשטח התחנה עם הקמתה והתבססותה.

כיום עובדים אנשי קק"ל בהכשרת הקרקע צפונית לבי"ס שדה הנוכחי.

מהצעת התוכנית להקמת מרכז למחקר ופתוח בגדרון, שהוגשה ע"י רפי דיין, דני מיכאלי ודרי אריה קניג ניתן ללמד ששטח התחנה ברוטו כ-50 דונם.

תוכנית ההקמה תחולק לשני שלבים. שלב ראשון העומד על 9 דונם יבוצע מיד. השלבים הם:

ועדה חקלאית

סכום שווק עגבניות חממה 1989/90

הישוב	מס' דונמים	סה"כ טונות	יבול ממוצע לדונם בטון שווק ע"י מו"פ
רודד	15	164.2	7.0
צופר	18.2	172.4	9.5
חצבה	5	25.9	12.1
עין יהב	34	299	8.8
עין חצבה	30	262.1	8.7
עידן	7.9	20.4	19.7 ט'
פארן	6	50.4	24.8 ט'
עין תמר	3	16.9	4.0 ט'
סה"כ	119.1	959.1	202.5 ט'

שיזף יהיה או לא יהיה?

בתי מגורים במחנה צוקים



בריכת צוקים הנטושה

תושבי האזור גורמים כבר היום לדימורליזציה בקרב הצעירים היושבים פה למעלה משלוש שנים. למעשה הם אלה הנאחזים בקרקע, חיים מחקלאות וממתיינים להחלטה על עתידם. אולם אי הבהירות הנמשכת מתישה גם את כוחם וסבלנותם של הצעירים וכולנו ותיקי האזור וצעירי האזור כאחד עלולים להפסיד מוקד פתוח וקליטה שאת תוצאותיו נרגיש בעתיד..."

דוקא המועצה האזורית היא שעודדה את קידום הקמת הישוב, ואף ישנן הצעות מעשיות שגובשו יחד עם צעירי צוקים על מנת להקים גרעון מגובש, כבסיס לישוב חדש.

עם זאת הרגשתי היא שאנו לקראת סוף הדרך.

המשאבים הכלכליים הדלים של המחלקה לחתיישובות, חוסר היוזמה של תנועת המושבים והאדישות של

מתוך פרוטוקול ישיבת המועצה מס' 150 (יוני 1987)

הקמת הישוב שיזף:

החלטות: 1. א. שיזף יוקם כמושב עובדים נוסף בערבה.

ב. הבסיס הכלכלי הראשוני של הישוב יהיה חקלאי.

ג. צוות משותף, של הרשות לתכנון, המחלקה להתישבות תנועת המושבים ונציגי האזור יגבש פרוגרמה חקלאית לשלבים הראשונים.

ד. תנועת המושבים לוקחת על עצמה לגבש גרעין של 15 משפחות בנוסף לעיבוי הגרעון לעליה לקרקע ב-1988/89.

היום אנו במחצית השניה של 1990, מי שמכיר את מחנה צוקים יכור רק לתהות בדבר הפער העצום בין החלטות המועצה האופטימיות לבין המצב בשטח.

מדוע לא חלה התקדמות לקראת הקמת ישוב הקבע? אילן יצחק המלווה החברתי הנוכחי של גרעין צוקים מספר: "הנושא עבר גלגולים רבים. מהחלטות שרירותיות של התנועה בדבר הקמה ואי הקמה של הישוב ועד הקצבות כספיות שהובטחו ולא הגיעו לבניה, קליטה ופתוח.

אך אבן הנגף העיקרית, נראה לי, היא דוקא כאן באזור, במושבים בהנהלות ובין התושבים. במשך השנים התעוררו שוב ושוב שאלות בדבר הכדאיות של הקמת הישוב ותרומתו האפשרית לאזור. נימוקים בעד ונגד ללא החלטה חד-משמעית גרמו לספקות גם בקרב הגורמים המיישבים. אחת הטענות הרציניות להקמת הישוב הייתה להוות אפשרות קליטה של הבנים החוזרים, דור המשך בערבה. ובמקום לדחוף את הנושא בקרב הגורמים המיישבים, ללחוץ ולקדם את הרעיון שוררת הרגשה של אדישות וחוסר רצון מוחלט לקדם את הפרוייקט. פתרון לדור ההמשך כבר לא מהווה טיעון רצוני באזור וה"דאגה" מתבטאת באין ספור שיחות, שאלות במקום עשייה רצינית וראיה לעתיד.



לעודד את ילדי בית החולים המרותקים למטנס. ברגע האחרון הועבר המופע לאילת והמשתתפים התאכזבו כשבהופעתם המשעשעת נכחו רק מעט מהילדים שנשארו בבית החולים בחג.

על מנת לשפץ את מועדון הקבוצה החליטו הילדים לאסוף כסף תמורת עבודה במושב. כל זוג ילדים עבד אצל משפחה בפארן שהוא מחתים כרטיס עבודה ומקבל שכר עבור שעונו עבודתו. הילדים נהנו מהתייחסות הבוגרת, מהעבודה ומהשכר גם יחד.

משימה נוספת היתה חפירות ארכיאולוגיות שנערכו ליד עיר אובות. כל קבוצת ילדים חפרה באתר משלה שהם מנסים להעלות מימצאים מעניינים, ואמנם במהלך החפירות התגלו מספר מטבעות, חלקי עצמות ומבנה שלם של לסת.

מזכרת למושב הכינו בני המצווה קיר דקורטיבי מקרמיקה שאת תכנונו וביצועו עשו בהדרכתה של מטולה עובדיה.

עבודת הקרמיקה שולבה בנסיעה לכפר מנחם שם יושב האמן משה סעידי הידוע בביצוע קירות דקורטיביים רבים. טכס עליה לתורה לא היוו בשנה זו אולם הילדים בקבוצה לא וויתרו על טיול למצדה שהובטח. כן ציינו הילדים שנהנו מאד מהכנת ההצגה עם סיומה של שנת המשימות. ספרו, סכמו והתלהבו בני קבוצת שחף.

שנת בר-מצווה תש"ן



שהחל על מנת לעודד פעילות אזורית של כלל הילדים לא התקדם. השנה נערכו שלוש משימות איזוריות: מסע אופניים לאילת, השתלמות מ.ד.א. וסמינר ציוני בירושלים כל השאר נבחרו ואורגנו בישובים השונים. הדים, ספורים, ומעט תמונות לפניכם:

רקע על חיים במדבר. לקראת פורים הכינה הקבוצה בהדרכתן של אורה וגני מופע היתולי שמטרתו

מידי שנה, מתלבטים הורים וילדים בני כתות ז' בדרך בה תצויין שנת בר-המצווה. יש הדובקים במסורת ויש המחדשים, כולם מחפשים חידוש ורענון תחילה, אולם לרב מסיימים באותן משימות שבוצעו בשנים הקודמות. גם התהליך

פארן

קבוצת שחף מפארן והוריהם החליטו לגבש תכנית המבוססת על צרכי היחיד, הקבוצה והחברה (המושב) בבחירת פעילויות שנת בר המצווה. לכל אורך השנה ישבו צוותי הורים וילדים ודנו (ולא בלי חילוקי דעות) על אופי המשימות, שהמגמה להיעזר באנשים מהמושב או מהאזור, בלבד. כך נבנתה משימת סירור וניווט להכרת האזור. נערכו מספר פגישות גם בשטח וגם במועדון, נלמדו עקרונות הניווט יום ולילה, התמצאות והשרדות בתנאי מדבר ולסכום נערך טיול בן יומיים משולב במשחק שבו ניווטו הילדים את עצמם לנקודות ציון שקבלו. במשימה זו השתתף די"ר צביאל שנתן לילדים





כל קבוצת ילדים מפה ובעזרתה הגיעה לנקודת מפגש שנקבעה לה, כן נערך בעיר חיפה בקור במוזיאון העירוני, סיור בנמל וארוח מרתק בנושאת מטוסיים. קרוב יותר לבית ערכו היכדים טיול

תנועת המושבים ובה ברכה ליום חגם וכן סמלה של עין יחב המוענק מידי שנה למחזור בני המצווה. רבה של תנועת המושבים שלא נכח הפעם עקב דחיית הטכס שגר ברכה לכל הילדים



רנה קליין מלווה בפסנתר

גיפים לאורך שביל הבשמים שהם שוהים יומיים בשטח, טיול זה אורגן ע"י ההורים וצוות בי"ס שדה חצבה ושולבו בו הסברים ארכיאולוגיים מפי חנוך וויזר.

וההורים שתרמה לא מעט להתרגשות והתרוממות המעמד. טכס בר מצווה סכם שנת פעילות מגוונת של ילדי עין יחב בין המשימות שבחרו השנה היתה "הכרת עיר" שבה קבלה

עין יחב

ילדי עין יחב והוריהם 14 במספר החליטו השנה על שינוי במקום לטכס העליה לתורה. הפעם חגגו הילדים בבית הכנסת במרכז ספיר.

בשיתוף פעולה מלא עם אנשי המועצה האזורית הוכן וסודר המקום ואף הובא פסנתר למקום לצורך המעמד.

האולם קושט בטוב טעם בפרחים רבים שהשוו למקום הוד מיוחד. את הילדים הכין לטכס פליקס דהן, יאירה ספיר למדה את שירי התפילה ורנה קליין ערכה את הטכס ולוותה אותו בנגינה. וכן הופיעו הבנות בריקוד בהדרכתה של עדנה תומר.

באוירה תרבותית וחגיגית נכחו אורחים ובני משפחה שהגיעו, מחנכי הכתות וחבריהם של בני המצווה.

בסיום הטכס הוענקה לכל ילד מגילת

חצבה

את שנת בר המצווה פתחה קבוצת יעלים במשחק "בעקבות ראשונים" (נוסח חפש את המטמון) שנועד להכרת ציוני דרך ראשונים בהקמת המושב. כך פגשו הילדים אנשים, מקומות ואירועים שהיו לחלק בלתי נפרד מהווי המושב.

במשימה אחרת פגשו הילדים קבוצת עולים במקום קליטתם באר-שבע ויצרו עמם קשר בלתי אמצעי. בעקבותיו מקווים הילדים למפגשים נוספים, פעולות וביקורים הדדיים שיקרבו ויקלו את קליטתם.

במטרה להעניק למושב מתנה ומזכרת משנה מיוחדת זו הכינו הילדים בעזרת עלמה כפרי סדרת תמונות עץ בשיטת המרקטרי. יחודה בהבלטת הציורים בשיטה יחודית ומעניינת.

סדרת התמונות המוצגת על קיר מועדון המושב מייצגת את חיי המושב והקהילה כל אחת מזווית אחרת כפי שנבחרה ע"י כל אחד מהילדים.

גם השנה כבשנים קודמות החליטה הקבוצה לחוגג את טכס עליה לתורה במצדה, הפעם הצטרפו לילדי חצבה גם

ילדי מושב עידן, מרכז ספיר ובית-ספר שדה חצבה.

אתר. בטכס העליה לתורה נכחו אורחים רבים, בני משפחה וידידים ולקחו חלק גם רב תנועת המושבים הרב מנחם הכהן, ורב האיזור הרב יוסי קרסיק, ויאירה ספיר שהיתה אחראית על השירה.

כחקדמה נערך טיול למצדה שבו לקחו חלק פעיל הילדים בהכנת הרקע ההיסטורי, לאומי, והגיאוגרפי. כל קבוצה הכינה עבודה על אתר מסוים והדריכה את שאר הקבוצות על אותו



עליה לתורה במצדה



נעמה בג במרכז

משלחת נוער לביקור בפולין

מכל, דרגשי הלינה המקוריים שהוצבו בצריפים לעדות וזכרון. במקום נשאר אף הקרמטוריום ששמש לשרפת גופות המתים, ואנדרטה מזעזעת העשויה מאפר שנאסף מסביבות המחנה להחמשת גודל השואה שהתחוללה במקום.

המשלחות סיירו גם במחנה טרבלינקה בדרכם לובלין.

בטרבלינקה עלו התלמידים לאנדרטה שהוקמה לזכרם של היהודים שהושמדו במחנה הגדול.

בעיר לובלין שהיתה מרכז יהודי משגשג סיירו המשתתפים בגטו היהודי והתעכבו בבנין הישיבה הידוע שכיום משמש בית ספר לרפואה במקום.

בימי שישי ושבת שהו חברי המשלחת בקרקוב.

בקרקוב ישנה קהילה יהודית קטנה ומבוגרת מאד. ישנם מספר בתי כנסת פעילים ובאחד מהם קיימו התלמידים קבלת שבת שלאחריה סיירו בגטו היהודי בעיר.

— שבו חושם הדגש על נקודות ציון במרד הגטו ונסיונות מרי נוספים, בסיומו של המסלול נערך טכס ליד האנדרטה של נתן רפפורט.

סיפורה של העירה טיקוצ'ין ליד ורשה ניכר במראה, בעירה בתים שננטשו לאחר הריגת תושביה היהודיים ביריה, ועדויות מזעזעות על מעשי הרצח שהיו במקום.

בטרבלינקה — בקרו התלמידים והתייחדו עם זכר ההרוגים ליד האנדרטה שבה מצוינות כל הקהילות שהושמדו.

בחלק ההיסטורי של הסיוור בקרה המשלחת בעירה קטנה שבה היתה תחילתה של חסידות גור.

נמצאו שרידים מבית הכנסת המפורסם שהיה בעירה וכן שרידי חפצים המעידים על גדולתה בעבר, כיום משמש המבנה המשופץ ככנסייה.

בהמשך הבקור הגיעו המשתתפים למיידנק, באתר המחנה קיים שחזור של מערכת צריפים כמו זו שהיתה בעת המלחמה, הצריפים המחישו את התנאים ששרדו במחנה, ויותר

יסמין סיבוני ונעמה בג נסעו לפולין במסגרת פרויקט למסיימי כתות יאי של האגף לחינוך התישבותי במשרד החינוך. קבוצתם מנתה 30 תלמידים מכל הארץ והיתה אחת מתוך חמש קבוצות שכללה המשלחת.

לפני היציאה נערכו מספר מפגשים כהכנה מוקדמת, לימודי רקע והכרות אישית בין התלמידים. פגישות אלו נערכו ביד-ושם, בבית התפוצות ו-3 ימי סמינר מרכז בלוחמי הגיטאות. לכל קבוצה הוצמד מלווה מטעם משרד החינוך, ניצול שואה מישראל שהיה בפולין בעת המלחמה ומדריך מקומי דובר אנגלית מטעם החברה הממשלתית לתיירות בפולין.

הסיוור בן השבוע החל בטיסה ישירה תל-אביב ורשה שהיעדים המרכזיים התמקדו סביב הערים ורשה, לובלין וקרקוב.

מספרת יסמין "בשלב זה חיכינו בקוצר רוח לתחילתו של הסיוור, הורגשה אווירת ציפיה מתוחה לקראת הבאות וחוסר שקט באשר למה שאנו עשויים לחוות".

הסיוור החל בורשה ב"מסלול הגבורה"



"בקרוב" ... מספרת יסמין "היינו אף עדים לקריאות גנאי אנטישמיות מצד מספר בני נוער שעברו במקום, אולי תזכורת אקטואלית למאורעות העבר" ... רגעים טראומטיים במיוחד היו בבקור במחנה אושוויץ.

הבקור החל בהקרנת סרט מקורי שצלמו חיילים רוסיים עם כניסתם למחנה בשלב הסופי של המלחמה.

הסרט תעד את זוועות המחנה, את מצבם המזעזע של האנשים, את ערמות הבגדים, הנעליים והתכשיטים שהוסרו בכח לפני המוות, את עשרות בני האדם שנשארו בחיים אך אבדו צלם אנוש, את תנאי המחנה, תאי הגזים, הצריפים וכל מערכת הרצח. סרט זה העביר יותר מכל את מצב הדברים כפי שהיה בשואה הגדולה.

בבקוריהם במחנות השונים, ביניהם גם בירקנאו העידו נצולי השואה שהצטרפו לתלמידים עדויות אישיות סיפורים אמיתיים מהתופת שלעיתים זעזעו ביותר את שומעיהם.

סיום הביקור בורשה לא לפני שבקרו בבית היתומים המפורסם של יאנוש קורצ'ק.



סימוני בבית הרב סיקוצ'ין

וחשיבותם.

לדעתי רצוי מאד שבני נוער מישראל יערכו ביקורים דומים ולו רק על מנת שנהיה בטוחים כי זכרונות אלו לא ישכחו לעד וישארו חקוקים היטב בקרב העם היהודי והעולם כולו בדורות הבאים."

ספרה: יסמין סיבוני (חצבה)

"לפני הביקור", מסכמת יסמין, "ציפיתי יחד עם רבים אחרים לחוויה קשה במיוחד, לפגישה עם מציאות שהיתה קיימת בהכרח אך לנו לצעירים בכל זאת רחוקה.

בעת הבקור הרגשתי שאני קולטת, חשה וסופגת את האוירה, הסביבה והמאורעות אולם רק לאחר זמן מה התחלתי להבין את עומק הדברים

סיכום ישיבת הנהלה מס' 21 מיום 7.5.90

נוכחים: ז'ק קנו, עוז דשא, שולה שומרון, דבי רבינס, שייקה אורן, רונית רטנר, אמנון ויקנסקי וקובי שרון.

מוזמן: אהרון אזולאי.

נעדרים: אילן אורן (חולה), ראובן ליבוביץ (התיבויות קודמות), צבי ברונר, רמי רן, יעל אלון (חולה), בתיה קורין, אמנון בר, נציגי עידן, נציגי ספיר, עוזי אמבר וארזה כהן.

1. אושר פרוטוקול מס' 20.
2. אילן אורן מודיע על פרישה מתפקידו כיו"ר הנהלת המתנ"ס החברים מתבקשים להעביר בתוך שבועיים שמות מועמדים למינוי לתפקיד יו"ר ההנהלה.
3. החברים דוחים את הודעת ההתפטרות ומבקשים דיון בנושא.
4. נוהל מלגות אושר. הזכאות למלגה הינה עפ"י מצויינות. הוועדה תקח בחשבון את מצבה הכלכלי הקשה של המשפחה בקביעת גובה המלגה.
5. תקציב תשנ"א מאושר בקטע של מנהלה, שכר, הוצאות תפעול ומוסיקה.

עוז דשא – מ"מ יו"ר הנהלת המתנ"ס

רשם: קובי שרון

סיכום ישיבת הנהלה מס' 22 מיום 27.5.90

נוכחים: אילן אורן, ז'ק קנו, עוז דשא, דבי רבינס, ארזה כהן, יעל אלון, שולה שומרון וקובי שרון.

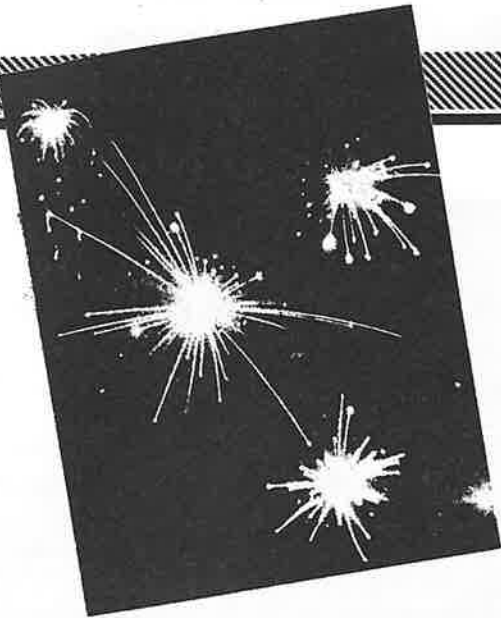
מוזמנים: שלומית רביץ.

נעדרים: ראובן ליבוביץ, רמי רן, צבי ברונר, בתיה קורין, אמנון בר, שייקה אורן, עוזי אמבר, רונית רטנר ואמנון ויקנסקי.

1. אושר פרוטוקול מס' 21.
2. אילן אורן הסביר ונימק את החלטתו להתפטר מתפקידו כיו"ר המתנ"ס. נימוקיו התקבלו על דעת ההנהלה. בדיון שהתקיים הוסכם על דעת כל הנוכחים שעוז דשא גזבר המועצה יחליף את אילן אורן כיו"ר המתנ"ס. עוזי אמבר יכנס לתפקידו מיד.
3. הצעת התקציב התקבלה ואושרה.

אילן אורן – יו"ר הנהלת המתנ"ס

ארועי יום העצמאות

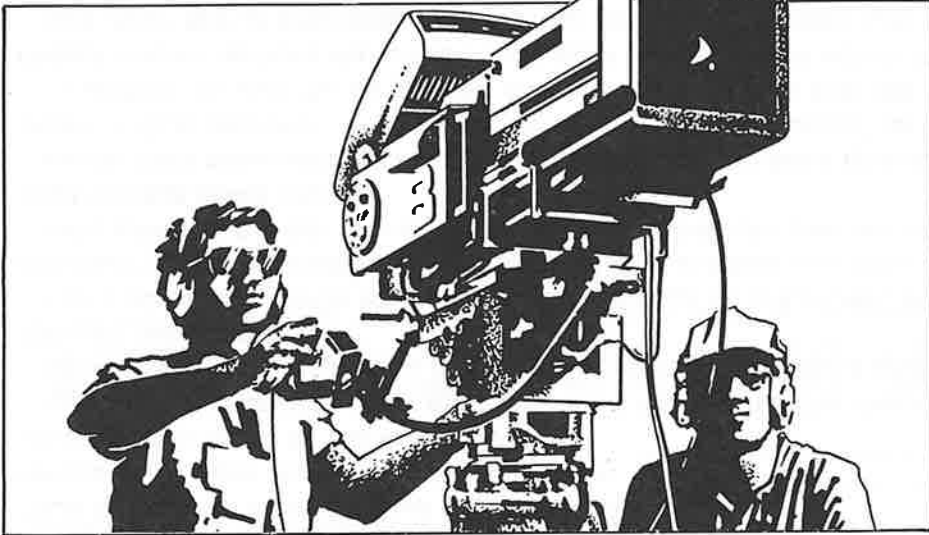


נסיעה באופנועי שדה.
בסיום הערב נערך מופע מרהיב של
תלבושות עמים ועדות.
בתצוגתה של שלוה בן - גל לקחו חלק
דוגמניות ורקדנים.
סיום ססגוני זה השאיר בפי כולם רצון
להמשיך פעילויות כאלו גם בעתיד.

נוסף לפינת המשחקים, הסרטים
המצויירים ודוכני המכירה והמזון נערכו
סדנאות יצירה בהדרכת ניצה פלנץ
ושוש פרויילוך שהדגימו ועזרו בהכנתם
המהירה של כובעים משעשעים מנייר.
אטרקציה נוספת היתה רכיבה על
סוסים שרבים רבים נהנו ממנה וכן

השנה נחוג יום העצמאות כחג אזורי
שעיקר הפעילות מתמקדת במרכז ספיר.
בין המוקדים המוכרים היו תערוכת
צה"ל באדיבותה של חטיבה 406
שהציגה מעט מפעילותה היום-יומית
באזור ומאהל בדואי מסורתי ששלב
רכיבה על גמלים וארוח לשמחת ילדים
והורים כאחד.

אולפן וידאו



צבעי הבגד לרקע המצולם ומעט מאותה תורה מתפתחת של שפת גוף המעבירה בלי מלים מסרים ברורים בין האדם המצולם באולפן ובין הצופה בבית, ואף בין האנשים באולפן בינם לבין עצמם. הדרכתו המקצועית של הר-זהב והערותיו של משה קיראון בנושא עברית תקנית הוסיפו ידע רב לצוות. את תוצאות ההשתלמות אנו מקווים להביא לכולם לקראת העונה החקלאית הבאה.

קריינות ומוסיקה שיצורפו. בחלק זה נערך "מבחן בד" לכל אחד מן המשתתפים בכדי לבחון מקרוב איך אנו נראים על המסך וללמד כיצד להופיע לפני המצלמה בצורה טבעית ואמינה. פנחס הר-זהב מפיק בכיר בטלוויזיה הישראלית ומשה קיראון. משרות ההדרכה במשרד החקלאות הצטרפו לשלב האחרון של ההשתלמות. הר-זהב הנחה את המשתתפים בצורת דיבור נכונה, ישיבה והופעה מתאימה, התאמת

לקראת תחילתה של תוכנית הדרכה חקלאית משודרת עברו המדריכים החקלאיים השתלמות בהפקת סרטי וידאו בהדרכתו המקצועית של יעקב דנון, העובד כ-20 שנה במחלקת ההמחשה של משרד החקלאות. יעקב דנון הצליח לשלב בתוכנית ההשתלמות את הצד המעשי לצד התיאוריה והמידע ההכרחי. בהשתלמות השתתפו יגאל מירון מדריך ירקות יורם צביאלי מדריך חממות פלפל ועגבניות, אבנר צין מדריך פרחים, שלמה קרמר - שרות שדה כללי, ברוך לוזון מדריך מטעים, אורנה אוקו הגנת הצומת, גיורא יבלונקה - מדריך מיכון כללי, גיל בן-נון נזקי חיות בר בחקלאות (רשות שמורות הטבע) אביבה אלקלעי ואנוכי. בשלב ראשון למדו המשתתפים את המבנה והאפשרויות השונות של מצלמת הוידאו. למדו בהרחבה אודות זוויות צלום, חדות צלום, זמן, מרחק ושיטות עבודה. בשלב הבא תרגלו המדריכים צלומים בשטח לפי הוראותיו של יעקב ונתחו יחד את התוצאות, את הלקחים, המסקנות ובעיקר את ההבדלים בין התיאוריה למעשה. עם הצלומים הקיימים עבד הצוות על עריכה נכונה, קצור ושינוי תמונות בודדות וקביעת אורכו של כל סרט. שלב נוסף היה עבודה על המלל והכתוביות שיופיעו בכל סרט וכן



מדריכים יעקב דנון ופנחס הר זהב



שלום,

ביום שישי, 25.5.90 צלצל הטלפון ועל הקו היה דובי סלמן מבת שלמה. הוא סיפר לנו שביום רביעי, 30.5.90 מתקיימות כמתוכנן תחרויות הגיימקנה שנדחו מפסח וביקש שנגיע לשם עם הסוסים שלנו על מנת להתחרות. די התלבטנו. עד היום עוד לא השתתפנו בתחרויות כאלה ולא ידענו בכלל אם אנחנו כבר מספיק מיומנים ביחס לרוכבים בשיטת הבוקרים מכל הארץ – מורד הגליל, עין השופט, דליה, רגבה, הבונים, בת שלמה ועוד ישובים. החלטנו שנצא בשביל הכיף ושנראה פעם מה זה – ואם יהיה טוב נמשיך לבוא עם התלמידים שלנו מהערבה. יש כוונה לארגן אירוע כזה שלש פעמים בשנה.

הגענו למקום ביום שלישי בצהריים והבאנו אתנו את חוזליתו ואת דונה. אחה"צ הילדים התאמנו קצת והיינו מאד נרגשים ומבלבלים. היו שם הרבה אנשים שבחלקם הכרנו רק בפעם הראשונה והיה מעניין להחליף אתם רעיונות ורשמים. ביום התחרות היינו נרגשים עוד יותר – קשה היה להחליט מי יתחרה באיזה מקצה, נרשמנו ונמחקנו עד שלבסוף כולם היו שבעי רצון מהחלטתם.

למקום הגיעו כ-1000 צופים ובערך 60 סוסים (כולל את אלה שגרים בפרדס חנה).

התחרויות שבהם השתתפנו היו די מגוונות והתוצאות שלנו היו מרשימות ומפתיעות:

במרוץ בין חביות עד גיל 10 זכה אלעד במקום ראשון

בתחרות בחירת מלכת הרודיאן זכתה גילי במקום השני

במרוץ בין חביות עד גיל 16 זכו עידית וגילי במקום רביעי וחמישי

בתחרויות גימקאנה עד גיל 10 זכו חגי במקום השני ואלעד במקום השלישי.

בתחרויות גימקאנה עד גיל 16 זכתה עידית במקום השני.

היינו המומים ומאושרים. לא האמנו שנגיע לתוצאות כאלה וההרגשה היתה של חיזוק על כך שאנחנו עושים טוב. כמובן שלתחרויות הבאות נצא עם כל התלמידים שלנו וחלק ומתלמידים יוכל לייצג את הערבה בכבוד בתחרויות. כמו כן אנחנו מקווים שגם רוכבים נוספים בעלי סוסים מהאזור ירצו לקחת חלק ויצרו אתנו קשר.

להתראות

משפחת שדמות

לכבוד

קוראי העלון

רציתי לשתף את הציבור הרחב בחוויה שהיתה לחברי מושב צופר בערבה.

אנחנו חיים בערבה במרחק נסיעה של שעה וחצי מבאר שבע ומרגישים קצת מנותקים מגל העליה הגדול.

אנחנו לא נפגשים עם עולים באוטובוס, לא שומעים רוסית ברחובות ובחנויות, לקראת יום העצמאות הרגשנו צורך לקחת חלק ע"י מפגש עם עולים, ולהרגיש את הקליטה יותר מקרוב. הזמנו קבוצת עולים לבקר אצלנו ולשמוח איתנו בחגיגת יום העצמאות.

משפחות העולים הגיעו אלינו אחר הצהרים לקראת סיום יום הזיכרון, והופנו למשפחות מארחות.

העולים השתתפו בטקס סיום יום הזיכרון וכן במסיבת יום העצמאות במושבנו.

למחרת בילינו בבריכה ואח"צ השתתפנו כולנו בפעילויות המתנ"ס שנערכו במרכז ספיר.

יום העצמאות הפך ליום מרגש עבורינו ונדבקנו בהתרגשותם ובהתפעלותם של העולים וכן נהננו מחוויה משותפת של עולים ו"צברים".

נשאר לנו טעם טוב מהביקור ורצון לארח עולים מאזורים אחרים בארץ בהזדמנויות אחרות.

אנחנו מרגישים שקבלנו מהמפגש לא פחות ממה שנתנו וממליצים לשאר המושבים ללכת בדרכינו.

בהזדמנות זו אני רוצה להודות למתנ"ס ערבה שארגן הסעות הלוך ושוב, ולדבורה מה"פורם הציוני" בבאר שבע, שעזרה לנו לארגן את משפחות העולים מבאר שבע.

בברכה,

דבי רבינס, חברת מושב צופר



לכבוד
אילן אורן
ראש המועצה האזורית
ערבה תיכונה

לכבוד
קובי שרון
מנהל מתנ"ס ערבה

א.ג.

הנדון: אולפן וידאו – ערוץ קהילתי.

לא פעם בישיבות המתנ"ס (ואולי גם במועצה) הועלה הנושא של הערוץ הקהילתי ותרומתו לצבור העוסק ומשתמש בו. ידועות לי המגבלות הכרוכות בהקמתו של ערוץ מסוג זה שכן לא כל ישובי הערבה ערוכים לו מהבחינה הטכנית וההשקעה הכספית הנלווית אבל אפשר להחליט שזה הזמן שנלחץ כולנו קצת יותר כדי שנוכל, בשלב ראשון להכשיר את אנשי הקהילה בהפעלת הערוץ כאשר יהיה לעובדה קיימת.

תנאי בסיס להפעלתו הוא ציוד הוידאו – אולפן וכל מה שקשור בכך. רק מערכת עריכה ב-JVC 1/2" מחירה נע בין 15.000 – 20.000 ש"ח.

לפני שאפרט את חשיבותו של הנושא לרווחת **תושבי האזור ומוסדותיו** אקדים ואציין את הנסיונות שנעשו בעין-יהב, (המושב שלי), במסגרת האמצעים העומדים היום לרשותנו על מנת להדגיש את חשיבותו של שולחן העריכה וקורס וידאו קבוע במסגרת חוגי המתנ"ס, כמקדם ומשפר תוצאות הפעילות בנושא שבדאי גם יתפוס את המושבים האחרים באזור. במושב מתפקדת ועדת וידאו האתראית על מערכת ה"טלקסט" (לוח מודעות אלקטרוני) הקרנת סרטים במעגל סגור והפקת תוכניות מקומיות.

ברשותנו כ-25 מצלמות פרטיות (1/2") המשמשות את בעליהן לכיסוי ארועים משפחתיים וציבוריים כאחד. (יש להניח שבאזור מספר המצלמות כפול).

כל פעולות התרבות – חגים, בר מצוה, חתונה, קבלת-שבת, משחקי כדורסל בבית ואסיפות מתועדות ונשמרות בארכיון הישוב. לפני כשנתיים הפקנו **יומנים** שכללו ראיונות עם אנשים וילדים מהישוב וצלמנו ארועים מיוחדים גם מחוץ למושב, (צניחה ראשונה של חיילים שלנו), כדי שנוכל לאפשר לכל הציבור להיות שותף בחוויה ובמילים אחרות; המצלמה יכולה להגיע לכל מקום, לא כן – אנחנו!

הצוות "המשוגע לדבר" פשוט הרים ידיים בשל בעיות טכניות שהתעוררו ואי היכולת להפוך, כל פעם מחדש, סלון פרטי בבית לאולפן צילום.

שאיפתנו היום להתמקד בשידורי אולפן ישירים הדורשים מאמץ מרכזי אך קצר יחסית ונותנים תוצאה מיידית **ואקטואלית**. אולפן וידאו מרכזי ובמיוחד מערכת העריכה יוכלו לפתור את כל הבעיות הנ"ל ולהקל על החיים, לא רק של "המשוגעים", במושב זה או אחר, אלא יענה גם על הצרכים שביי"ס תיכון וקהילתי נתקלים בו. (לאחרונה, סרט שיוזם ביה"ס הקהילתי או הקורס שנערך בספיר למדריכים חקלאיים מטעם מ.החקלאות).

במישור המושבי – יהיה נציג הישוב צרכן לשימור ותיעוד פעילויותיו של המושב והפרט כצרכן לשימור ותיעוד עיסוקיו, תחביביו וארועיו הפרטיים.

בשנים האחרונות ניסיתי לגייס חברים/ות מהישובים למלא אוטו... (החוגים המתקיימים אח"צ) ולהגיע למקום לימודים כמו מכללת שער הנגב, אבל מאמצי לא העלו דבר. שוב, בעיות מרחק תופסות גם כאן שיקול מכריע.

עד לכאן ההסתכלות על הדברים היא צרה יותר ואולי אף אינטרסנטית אבל מעבר לכך עם השינויים היום לאחר החקיקה בכנסת שבאה להסדיר באופן חוקי את הקמתן והפעלתן של מערכות טלוויזיה בכבלים ושידורי טלוויזיה באמצעות לוויין, פועלות בארץ במקביל מועצות רבות שכותרתן **תקשורת**, כמו: "המועצה הציבורית לתקשורת מקומית קהילתית בישראל", "ועד לתקשורת קהילתית", הוועדה **ליעוץ** אזורית" שאיתן המתנ"ס והמועצה יכולות ליצור קשר, (או שכבר קשורים) ואולי כך עם קצת עזרה מידידים.... ותקציבים נוכל לפתוח אולפן תקשורת בערבה התיכונה.

לפי דעתי, השידורים הקהילתיים חשוב שיהיו מגוונים ומכוונים לכלל האוכלוסייה, (הרב-גילית) ולא רק להקרנת סרטים חקלאיים (שהם) אשר ממילא מוקרנים כבר בישובים.

הכוונה להרחיב את היריעה בתחומי תרבות, חנוך, מוסיקה, ספורט, בריאות ואיכות-הסביבה ושיתוף האזור לא רק ע"י העיסוק בתחום זה אלא גם שיתופו בבעיות אקטואליות שאין כמו הדרך **הויזואלית** להציג את הדברים.

מיותר לציין, שכן התוכניות שיופקו ע"י צוותי הפקה לא יהיו למטרות רווח ולא יפעלו מטעם מפלגה, מוסד פוליטי או רשות, זו או אחרת, שמשוהו חפץ ביוקרה.

אין לי ספק שאולפן כזה, במסגרת המתני"ס כמרכז או בפני עצמו, יתרום לתקשורת חיובית יותר בין המושבים והמחלקות השונות במועצה האיזורית לתושביה, כמו כן, הוא יהווה "חיזוק" מכובד לעלונים ודפי האינפורמציה של המועצה המעונית בפרסומם.

אודה לכם מאד באם נוכל לקבל אינפורמציה, לפרסום בצבור, על מאמצים והתיחסותכם לנושא התקשורת הקהילתית.

בברכה,
אסתי סלע
עין-יהב

עותקים: שולה שומרון / נציגת המתני"ס בישוב
ש. רביץ / עורכת 'עלון ערבתי'



לכבוד
אסתי סלע
עין יהב

הנדון: מכתבך בנוגע לאולפן וידאו.

אסתי שלום!

קיבלתי את מכתבך ואני חייב לציין ש"התפרצת לדלת פתוחה".

בימים אלו אנו נמצאים בברור מעמיק לגבי רכישת שולחן עריכה וציוד נילוה הדרוש לשם כך.

העלות של הציוד בין 20,000 ל- 40,000 ש"ח, ויהיה במימון של המועצה ממקורות שונים.

ביחס ללימוד הנושא תיקצב המתני"ס סכום כסף שיסבסד הבאת קורסים לצילום בימוי ועריכה בוידאו לשנת תשנ"א.

אשמח לעמוד איתך בקשר

בברכה

קובי שרון

מנהל המתני"ס



העתק: אילן אורן - יו"ר מ.א ערבה
עוז דשא - יו"ר הנהלת המתני"ס - גזבר

תשובתו של אילן אורן ראש המועצה:
שלום רב,

השגתי תקציב מכובד למטרה זו ואנו נבצע עד 1.9.90 את הקמת האולפן ונפתח חוגים במתני"ס בהתאם.

המערך יכלול גם את המו"פ, שה"מ והוועדה החקלאית. (קובי מרכז את הנושא).

בנוסף אני עומד לחתום על חוזה להקמת תחנת רדיו מקומית שתפעל למטרות דומות.

אילן אורן

לכ' יוסי לין - רכז הכדורסל מתנ"ס ערבה.
ברצוני לציין בסיפוק את קיומו המוצלח של טורניר "החצדעה למתגייסים" ואת מאמציך לקיימו כך שיבואו לידי ביטוי רגשי הכבוד למתגייסים, בוגרי המחלקה.
מסורת יפה זו ראוי לטפח לאורך השנים, ולשם הצלחה נוספת יש לדאוג לקיום הטורניר מיד עם גמר משחקי הליגה הסדירה.
שוב הוכח כי הקשר עם ההורים הוא תנאי להצלחה והכוונה בעיקר לפעולתה היפה והמבורכת של יהודית אסקפה בארגון הארות, ועל כך תודתנו.

בהערכה ותודה
ערן תומר
בשם ועד הורי הכדורסל.

פרסום ב- עולון ערבה

הדרך הטובה להגיע לתושבי הערבה

למסירת מודעות:

טל. 057-81225 - לפנות לשלומית
מועצה איזורית ערבה - מרכז ספיר

למשפחת שמואלביץ

הצלחה בהמשך הדרך
מקווים לשמור על קשר.

מאחלים:

ראש המועצה, עובדיה
ותושבי האיזור.

למשפחת מרג'י
מזל טוב להולדת הבן

מאחלים:

ראש המועצה, עובדיה
ותושבי האיזור.

מקהלה איזורית



לפני כשנה יצרנו קשר נפלא ומרתק עם מקהלה (הדומה לנו מאוד במרכיביה), אשר פועלת באזור מטה יהודה, במרכז יד חרף – קיבוץ צרעה. הקשר בין חברי שתי המקהלות חרג כבר מזמן מעבר לפגישה מוסיקאלית מקרית. דבר זה אפשר לרמי ברבר (מנצח המקהלה) ולי להעלות רעיונות אשר נשמעו בתחילתם גרנדיוזיים והתממשו בסופם לחוויה. וכוונתנו לביצוע מיסה של היידן בכנסיית אבו-גוש. החוויה המוסיקאלית של השירה בכנסייה איננה טובה בתרגום למילים, רק מי שנשם אותה וספג את ניחוחה יוכל לחוש

מקהלה אזורית "ערבח" נוסדה לפני כ-4.5 שנים כאשר פנו אלי מספר חברים אשר בקשו להקים גוף שיהיה מורכב מקוראי תווים ובעלי קולות טובים יחסית – גוף שיהיה סלקטיבי ואכן כך התחלנו. אלא, שעם חלוף הזמן בקשו להצטרף חברים והיריעה התרחבה. אני לא ראיתי בכך שום פסול נהפוך הוא, נטלתי על עצמי להוציא את המירב מן המיטב.

מטרות המקהלה:

1. להקנות ידיעות בסיסיות במושגי יסוד במוסיקה.
2. להקנות דימוי צליל עשיר ומלא על ידי עבודה אינטנסיבית מאוד בפיתוח קול. (לאחרונה אנו שמחים לעבוד במחיצתה של זמרת האופרה מנה לויט אשר חלק מחברי המקהלה לומדים אצלה באופן יחידי ומאוד "מאושרים" בחלקם. אנו מאוד מקווים לשיתוף פעולה עמה בשנים הבאות).
3. להגיע להפקה קולית נכונה תוך עבודה על מפתח פה נכון, דיקציה, דינמיקה, פיסוק נשימות וכו'.
4. לבצע רפרטואר מקהלתי מגוון החל ממדרגלים, שירי עמים, שירי דת, כושיים, יצירות ישראליות, מוטטות, שירים ישראלים ועוד.
5. אין להתעלם מן המטרה החברתית, המקהלה מונה כ-20 חברים שהם גרעין די קבוע ועיקש, חרף המגבלות הידועות לכולנו... בתכניות לעתיד, להמשיך ולהתפתח גם בטכניקות ההפקה הקוליות וגם ברפרטואר אתגרי יותר.

תצטרף גם מקהלה תל-אביבית). ובעוד צלילי המיסה מהדהדים ב"חלל" אנו "זוממים" יצירות נוספות לגבי השנה הבאה, כאשר הצירוף של מספר מקהלות יחד, מאפשר את ביצוען. (הן אינן מתאימות למקהלה קאמרית). כל מפגש עם מקהלת מטה-יהודה מנוצל לסדנא של יום עבודה מרוכז המשולב בד"כ בטיול ושירה בטבע בין נופי הערבה או נופי ירושלים. בסיום המפגש אנו נוהגים לערוך קונצרט המסכם את העבודה המשותפת.



מקהלה אזורית ערבה מופיעה מעט יחסית (תשמח להופיע יותר). בין ההופעות שהיו: "שבת תרבות" באולם הקונסרבטוריון העירוני בבאר-שבע, ערב עם יעקב אורלנד לכל ציבור המורים בדרום, ערב עם גיל אלדמע בערבה, ערב עם יוסי לב בבאר-שבע, יום ירושלים לילדי ביה"ס היסודי ועוד...

לאחרונה נוצר קשר עם המתנ"ס. דליה אורן וקובי שרון הציעו לנו "בית חם". אנו רואים קשר זה בחיוב ומקווים להמשך שיתוף פעולה פורה ומהנה.

האווירה במקהלה מאוד משפחתית ונעימה, ואולי בנימה זו, אציע לחברים נוספים מן האזור להצטרף אל שורותינו. העבודה עם המקהלה האיזורית ערבה גורמת לי סיפוק רב והנאה (ולא בלא קשיים). ואמנם האווירה, הרצון הטוב וההתמדה של כולנו יסייעו בידינו לקיים את המטרות שהצבנו בדרכינו.

בה. (ועמכם הסליחה על המליצה). את המיסה ביצענו בלווי עוגב כנסייתי ובכוונתנו לצאת בחודש מאי עם הפקה של אותה מיסה בליווי תזמורת עוגב וסולנית - ככתוב בתווים. (לביצוע המיסה באולם קונצרטים ברמת אביב



מקהלה אזורית בניצוחה של חנה'לה בלאו



קורס סעד לאחיות והתמודדות במצבי לחץ

אתה נוסע בכביש הערבה, פתאום עוצרת אותך ניידת משטרה, רק אז אתה מגלה שהרבצת 140 קמ"ש. ידוע שכביש הערבה מושך לנהיגה מהירה בשל חסר בסימני דרך.

עצים, תנועה מקבילה, שינויים בכביש ומרחקים יכולים לסמן לנו כי נסענו במהירות. כמו כן, נאלץ הנהג להתחשב בסימנים מלאכותיים וסמויים כגון: שעון ספידומטר, רעש המנוע או כשהאשה צועקת "סע כמו בן אדם, כבר!"

תקרית יומיומית זו מאפיינת את הבעיות המיוחדות בחיי תושבי הערבה. הנוף המרהיב, המרחק מאוכלוסייה עירונית וסגנון החיים מצמצמים את ה"משוב" אשר נדרש על מנת לבקר את עצמנו.

לעתים אנו נאלצים להתמודד עם אי ודאות מסויימת משך זמן ממושך ורק לאחר מכן ניתן להעריך את תפקודינו בדיעבד.

על מנת להשרד עלינו לפתח רגישות מיוחדת לסימני דרך סמויים ומפוקפקים. דרך התמודדות נוספת היא ליחס חשיבות יתר לנתון מסויים (כגון כסף).

על כל פנים תושב האזור נמצא במצב לחץ מסויים אשר בהחלט יכול להשפיע על תפקודו, שיפוטו, ומערכת היחסים שלו.

מעבר לכך, יכול בן אדם להסתגל למצב מסויים עד כדי קבלתו כנורמה, כמו מטייל במדבר המתרגל לחום ומאבד את תחושת הצמאון ועלול לחטוף מכת שמש. לכן, עליו כמובן לזכור לשתות כמויות מים באופן מלאכותי מבלי להסתמך על תחושת הצמאון.

באותו אופן אנו מסתגלים לכאבים ממושכים, לחץ ממושך ומצב רוח בלתי משתנה.

אדם אשר התעלם מצרכיו האישיים עלול להתקל בתופעות כגון: עצבנות יתר, סף תסכול נמוך, הסתגרות חברתית, מצב רוח מתון ואדיש, נדודי

שינה וביטויים סומאטיים (כאבים, לחץ דם גבוה והפרעות במערכת העיכול). לפניכם מספר שאלות מנחות היכולות לשקף את התמודדותכם במצבי לחץ והתייחסותכם לצרכים האישיים.

ביטויים פיזיולוגיים:

* האם אני מעשן יותר מידי, שותה יותר מ-3 כוסות קפה ביום אוכל בצורה לא עקבית?
* האם קשה לי להרדם (או קם מוקדם ללא סיבה)?

* האם יש לי בעיות במערכת העיכול?
* האם אני סובל מכאבים שונים בגוף (ראש, גב, חזה)?

* האם אני שומר על כושר גופני באופן סדיר?
ביטויים חברתיים:

* האם אני יוצא לאירועי תרבות באופן קבוע?

* האם שיחותי, עם חברים בעיקר, קשורים לעבודה?

* האם יש לי תחביב?
* האם אני נהנה לעיתים מלא לעשות כלום או חש לחץ?

* האם אני שומר על קשר עם משפחה וחברים מהעבר?

ביטויים פסיכולוגיים:

* האם אני מתעצבן לעיתים על שטות?

* האם אני חושש מפני שינויים, אסונות, פרידות או עזיבות באופן מוגזם?

* האם אני פתוח לייעוץ, בקורת או לדעות שונות?

* אני חש לעיתים שאני מתפקד ללא מרץ (כמו מכונה)?

* האם היום אני נהנה פחות מאותם דברים שפעם גרמו לי נחת?

לסיכום: התמודדות בריאה למצבי לחץ דורשת התפתחות מערכת "משוב", גיוון, גמישות (התייחסות לצרכים אישיים, חברה, תרבות, כושר גופני...).

"המקום החשוך ביותר בחדר מואר הוא דוקא מתחת למנורה".

דוד וולגרוד
פסיכולוג.

1. בתאריכים 10-12/6 התקיים במרכז ספיר קורס "סעד חיים לאחיות". השתתפו בו כל אחיות האזור וכן חלקם הגדול של נהגי אמבולנס. הקורס הועבר ע"י מדריכת מ.ד.א. ומומן ע"י המועצה. בקורס נלמדו נושאים שחשובים לנו כישושים מרוחקים כגון: החיאות, אבחון הפרעות בקצב הלב, התקפי לב, דום לב, ומתן תרופות לאחר איתור הבעיה.

הקורס תרם רבות לכל המשתתפים לא מעט בזכות הדרכתה המעולה של מדריכת מ.ד.א.

ברצוני להודות לכל מי שתן ידו להצלחת הקורס ולקיומו כאן במרכז ספיר ונקוה שלא נודקק לידע שרכשנו בפועל.

2. בחלק מהמרפאות נעשו בדיקות עיניים ע"י רופא ואופטימטריסט לאחר שנוצר קשר עם אופטלמיק-בי"ש. הבדיקות נעשו ללא תשלום והן יעשו גם בעתיד בכל המרפאות לפי דרישת האחיות.

3. בקרוב מאד נחסן את כל ילדי כיתה א' בחיסון נוסף נגד חצבת וזאת לאור החלטת משרד הבריאות בנושא מאחר ויש חשש למגפת חצבת בתקופת החורף בארצנו. הפעם שלא כמו מגפת הפוליו מקדימים תרופה למכה.

4. תמו ונשלמו בדיקות ילדי ביה"ס אלו בדיקות שנעשות כל שנה וכוללות: כתות א' - בדיקת ראייה, שמיעה, וטסט מנטו (נגד שחפת).

כתות ג' - חיסון של טטנוס דפטריה. כתות ו' - בנות בלבד אדמת.

כל הכיתה - בדיקת ראייה. כתות ז' - טסט מנטו - בדיקת יציבה על ידי ובעזרת ד"ר אלקלעי.

כתות ח' - טסט מנטו. השנה נוסף חיסון חצבת לילדי כיתות א'.

פנינה איכהולץ
אחות אחראית על ישובי הערבה.

זהירות פוקשים



כל אחד והמתווך שלו...

אין מקווה שכל זה
דלגו וביצעו על הקופי
שלנו - אחרת יתנו
אחרת... אחרת...

כמה מה
שקורה
בשעורקים
במקומות...

ברוך הרבה
אלוהי השמך
הכבוד - יהיה עוז
הרבה בו יאמין...

אויבה
אי דאולוגיה -
אויבה??

שיבואו
שיבואו כולם!!
אק ירצה השם שיבואו
אמריקאים וסק רוסים
שיבואו כולם כמו
שבת...

היי!
למה אתה
היסק??

אין כבוד
אלוהי
למה למה

וולטס...
שם אנחנו
ברוכים להתייחס
למשורר עם משהו...

מה?!!
למה מסבין
לך דווקא
אמריקאים
שם אתה
רואה?

אין
למה אלצה
למה אלצה
בין העולם
של...

החוקאי
נשאר
האלצה...

אין ע'ם
כל ע'ם מושל
החוקאי ע'ם
הביצ
פרטנ'...

עידוד
לבושנים

בסוף העונה שם לאבא יס צמן לקחת את הילדים לבריכה....

אבא!
אבא!
אבא!
אבא!

צפיו הוא שולח
אותי לבריכה
כשם המתעבבות
בבר עמנו...

מאתר ע'ם
ההמצאה החכמה;
משגן ע'ם של רחוק?

אני אמרתי
יק שימצאו
לביק ע'ם
של רחוק

אבא תראה
איך אולי עושה
כועזי?

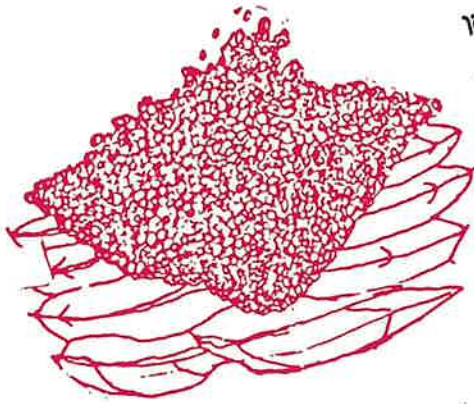
אבא
צמתי פ'בי!

איזה יופי אנא'לני!
איך הצלחת להישאר
מתחת למים
עשר דקות?

למה האמרת
לך ע'ם האוב
שישבת ע'ם
ע'ם כל החברים ע'ם...

חקלאי הערבה

אל תוותרו השנה על יבולים גבוהים יותר!?



כדי להגיע העונה להצלחה בגידולים, המנע מכל זיבול בזבל טרי והקפד להשתמש רק בדשן מועשר מסוג כופתיות. לכופתיות הדשן של שחם גבעת-עדה יצאו מוניטין בתחום הדישון והן כופתיות שחם גבעת-עדה מועשרות בדשני יסוד - חנקן, זרחן ואשלגן - לפי דרישות הגידול והקרקע.

* תצפיות רבים הוכיחו כי בעזרת הכופתיות מדריכי משרד החקלאות ומגדלים אין ספור שנערכו בשתוף מדרכי מתקבלים יבולים גבוהים יותר בהשוואה לצורות דישון אחרות.

* לכופתיות של שחם איכות גבוהה ומבוקרת. ומחירם הוא הזול ביותר ליחידת שטח וכל זאת בתנאי אשראי נוחים מאוד.

* הכופתיות של שחם הן דשן נוח וקל לפיזור אחיד ומדויק, לרוכשים כמות גדולה - אפשרות פיזור על-ידי צוות המפעל.

יתרונות השימוש בכופתיות זבל אורגני על שימוש בזבל גולמי

כופתיות זבל אורגני	זבל גולמי	1 הרכב
מקורות ידועים ומבוקרים	בלתי מבוקר, ממקור לא ידוע	2 רטיבות
קבועה 15% אין נקי מגורמי מחלות צמחים וקרקע	משתנה בתחום 30%-80% שכיח מעביר מחלות צמחים וקרקע יש לא נוח, לא אחיד בלתי אפשרי	3 פסולת אבנים, עפר פלסטיק
אין נזק ואחיד אפשרי ומתאים לזיבול ודישון יסוד במהלך אחד גבוהה מידי ונוח ניתן ע"י המחלקה החקלאית של המפעל	נמוכה מסורבל, הזמנה שבועות מראש אין	4 מחלות
		5 עשבי בר
		6 פיזור
		7 שילוב דשנים בזבל
		8 אמינות
		9 אספקה
		10 שרות והדרכה

לפרטים ויעוץ התקשר למחלקה החקלאית של המפעל 06-389551

גבעת עדה בע"מ



קיר קרמיקה
עבודת ילדי מושב פראן
בהדרכת מטולה עובדיה
צילמה: פגי אושרוביץ.



המועצה האזורית הערבה התיכונה

מרכז ספיר, ד.ג. הערבה מיקוד 86825 ■ טלפונים: 057-81225-6 ■ פקסימיליה: 057-81487
■ מרכז ספיר ■ עין יהב ■ פראן ■ צופר ■ עיזן ■ צוקים ■ שיזף