

עיתון המועצה האזורית הערבה התיכונה

עיתון ערבות

גיליון 43 | אב תשע"א | אוגוסט 2011



קוטג' זה גבינה או בית ?

ראש המועצה מעדכן על מאבקים בזירות שונות | ע"מ 6-11

הכל על הקול

מקהלת הערבה - גאווה רבה | ע"מ 27-29

מעשה בחמישה בלונים...

חוג חדש במתנ"ס | ע"מ 30

לא צריך להיות צ'ה גווארה כדי להנהיג מהפכות

כיכר תחריר בוערת. גלי המחאות בעולם הערבי, ההפיכה במצרים והסתלקותו/סילוקו של הנשיא מובראק מהשלטון, חשפו באחת את עוצמתו של ההמון בעידן השימוש בטכנולוגיה הדיגיטלית. באמצעות מקלדת המחשב, מילים המושחזות היטב מצליחות לגמוא במהירות את המרחקים שהרגליים לא היו מצליחות לעבור. אומרים שכשההמון משתף פעולה אין מי שיוכל לו. במיוחד בעידן האינטרנט, הרשתות החברתיות, הטוויטר והציאט. על "ציוץ בכיכר המקוונת" ומחאת ההמונים בעידן האינטרנט.

שנים האחרונות ידענו גלי מחאות והפגנות של לא מעט סקטורים, בעיקר במגזר הציבורי – מורים, עובדים סוציאליים, רופאים, אחיות, מילואימניקים ועוד... נחשפנו חדשות לבקרים להצהרות על חרם צרכנים בגלל משכנתא, דלק, תחבורה ציבורית ולימודים גבוהים. דירבנו אותנו ל"יום ללא סלולר", לא לטוס בחברה הזו והזו ועוד ועוד. רובם לא המריאו, הסתיימו במפח נפש ובהסכמים שלא תמיד מיטיבים עם שני הצדדים.

אומרים עלינו ש"הישראלים לא יודעים למחות וללכת עם חרם צרכני עד הסוף", ש"רובנו מסתפקים בלהקליק לייק' בדף הפייסבוק". אם כן – במה שונה מחאת הדיור ממחאות אחרות ומדוע תפסה תאוצה כל כך? איך מוציאים 320,000 איש מהבית להפגנה המונית בו זמנית בכמה ערים בארץ? מהם כללי הברזל למחאה אפקטיבית? ואיך מצליחים להילחם באדישות ולעורר גלים בים שקט של אנשים שממחרים איש איש לענייניו ומשאירים לאחרים לגמור את החשבון עם השלטון?

הגבינה עם הבית ???

הסלוגן של קוטג' הוא "הגבינה עם הבית". מחאת הקוטג' שימשה השראה למחאת הנדל"ן שפרצה מיד אחריה וכפי שזה נראה – אין גבינה ואין גם בית! מחאת הדיור החלה ב-14/7/11 ועדיין נחשבת ל"חדשות חמות" בכל מהדורה. דפני ליף הקימה קבוצת מחאה בפייסבוק שהובילה להקמת מאהל במרכז תל אביב בסמוך לשדרות רוטשילד. במהרה הפך האזור להפגנת עיר אוהלים ובעקבותיו גם בכיכר ציון בירושלים. המעשה הצליח לעורר במהרה הד תקשורת בשיח הציבורי על

רוזה פארקס זה לא רק בר תל-אביבי....

בין החלוצות הראשונות למאבק צרכני חשוב הייתה רוזה פארקס, שהדגימה מאבק זכויות צרכניות עוד בשנות ה-60. בשנת 1955 סירבה פארקס לפנות את מושבה לאיש

לבן, מה שסחף את מרתין לותר קינג לתמוך בחרם האוטובוסים של מונטגומרי, אלכמה בארה"ב, שאותו הובילה האישה האפרו-אמריקאית פארקס. פארקס נעצרה לאחר סירובה לפנות את מושבה. זאת, בהתאם להיררכית הישיבה באוטובוסים שהייתה הנהוגה – הלבנים מתיישבים בחלקו הקדמי של האוטובוס והשחורים בחלק האחורי. במידה שלא נותר מקום לאדם לבן, הנהג היה מורה לאדם שחור לפנות את כסאו לאיש הלבן.

ה-פ-ג-נ-ה, כן חשוב על מה...

"ציוץ בכיכר המקוונת" היא כותרת את מדליית החירות הנשיאותית ואזכור שמה בהיכל התהילה לנשים של משיגן. בשנת 1999 קיבלה פארקס את מדליית הזהב של הקונגרס על פעילותה נגד גזענות. ובארץ... בר תל אביבי נושא בגאון את שמה...



כסאו לאיש הלבן. כוח הקנייה החזק ביותר בתחבורה הציבורית היה של הציבור השחור, והייתה לכך תרומה מכרעת למאבק. הקהילה השחורה החלה לנוע ברגל ואף ארגנה הסעות של בעלי מכוניות שחורים אשר התנדבו להסיע את חברי קהילתם. העירייה כתגובה, הפעילה לחץ על חברות הביטוח לבטל את הפוליסות של בעלי המכוניות השחורים, מה שלא הצליח לעצור את המחאה והחרם הצרכני גרם לגירעון כלכלי משמעותי לחברת האוטובוסים העירונית. לבסוף, החרם הכריע את הכף לביטול ההפרדה הגזענית. ביל קלינטון העניק לרוזה פארקס בשנת 1983

מתאימה לעידן העכשווי אך אינה תנאי מספיק לקיום מחאה מוצלחת. סוציולוגים המתמחים בתנועות מחאה מסבירים כי מחאה הינה

תהליך. כדי שתתרחש תפנית כלשהי במישור החברתי או הפוליטי דרושים מספר מרכיבים ושלב זה זאת עוד לפני שלב הנפת השלט בכיכר העיר או הקמת קבוצה בפייסבוק. הסוציולוגים מדברים בראש ובראשונה על קיומו של "דור סוציולוגי", ציבור או חלק ממנו, המגבש לעצמו 'אני מאמין' שונה מזה של הדור הקודם לו. בדרך כלל מדובר בפלח משמעותי מתוך הציבור שעבר חוויה קשה משותפת. עוד מסבירים הסוציולוגים כי שורשי המחאה נעוצים בתהליכים ארוכי שנים שעברו עלינו ובתחושת זרות הולכת וגוברת כלפי הממסד שנתפס כמנצל. אנחנו עדיין תורמים לקהילה ומשרתים את המדינה, אך התחושה הרווחת היא שהפוליטיקאים ולצדם הטייקונים, עושים לביתם ולא לציבור. תהליך הזדהות עם 'החברה' במקום עם 'הממסד' ודעיכת המחשבה שנולדנו לשרת את המדינה, במקום שהיא תשרת אותנו. בניגוד לעבר, היציאה לרחובות הפעם היא לא של אנשי המעמד הנמוך שקרסו, אלא של צעירים איכותיים ממעמד סוציו-אקונומי גבוה יותר שהגיעו



לאזרחים חלון הזדמנויות במטרה לגרום לשינוי במדינתם.

אז איך קשור הקוטג' להמשך הקליטה בערבה?

באמת לא קשור. רק במשרד האוצר החליטו שכן ועוד על כך תוכלו לקרוא בדיווח של ראש המועצה. גם אנחנו כאן, נאבקים ונלחמים בזירת שונות – צדק חלוקתי, עליית מחירי המים, שירותי בריאות לא מספקים, תשתיות חשמל רעועות, מחסור בעובדים זרים ועוד.... אל תהיו אדישים למתרחש. גלו אכפתיות ומעורבות. כי מי שמגיע – בהחלט משפיע!

קריאה מהנה, אוסי ניר

בלתי-אלימה" בו הוא מספק ניתוח פוליטי מעשי לפעולות בלתי-אלימות כשיטה להתמודדות עם נקודות כוח בעת קונפליקט. התובנה המרכזית של שארפ היא שהכוח אינו מונוליטי, כלומר, הוא לא נובע מתכונה פנימית של אלו שנמצאים בשלטון. שארפ גורס שכוח פוליטי, כוחה של כל מדינה, ללא קשר למבנה הארגוני הספציפי, נובע מאזרחיה. אמונתו הבסיסית היא, שכל מבנה כוח מבוסס על ציות האזרחים לפקודות השליטים. לכן, אם האזרחים יפסיקו לציית, למנהיגים לא יהיה יותר כוח. טענה זו מתקשרת להתנגדות לא-אלימה מאחר שהיא אמורה לספק

רוטשילד בתל אביב.

גם למרכיב האנושי השפעה רבה. מובילי מחאות יעילות תוארו כאנשים נחושים, עקשנים, בעלי תעוזה, אומץ וסבלנות (כי גם לשינוי לוקח זמן...). ובעיקר כאלו שמבינים שיש 'מחיר' והם מצידם נכונים לשלם אותו (פרסום, ביקורת שלילית, אובדן ימי עבודה, היעדרות מהבית וכו'...).

העולם על פי שארפ

מאבקים בלתי אלימים תוארו על ידי הוגה הדעות הקשיש, פרופ' ג'ון שארפ, כדרך הטובה ביותר להגיע לניצחון. בשנת 1973 פרסם שארפ את ספרו "הפוליטיקה של פעולה



להגיד די". חשוב לשים לב גם לגיוס ציבור רחב שאין לו חיבור לאינטרנט, באמצעות מסרים העוברים מפה לאוזן.

השלב הרביעי ואומרים שהקשה ביותר הוא "תחזוקת המחאה". "הגחלת לזהטת". איך המחאה של אתמול לא תהיה ה"פאסה" של המחר. אירועים, סיפורי ידוענים, מיצגים מתוקשרים וכל רעיון מקורי שעוזר להעלות לתודעה. דוגמא ממחאת הנדל"ן, אחד המפגינים פתח במהלך היוםיים הראשונים מיצג מחאה אמנותי במקום, במסגרתו הוא הוציא את הריהוט מדירתו ופתח "סלון" בשדרות

כל הפעולות הללו גורמות להגברת ההזדהות עם האירוע/ המחאה. בשלב השלישי, שלהוב הרחוב וגיוס ההמונים. צריך להפנים שאם רוצים לגייס את ההמון, צריך ליצור מכנה רחב ולדעת לרתום סקטורים נוספים ולהסביר להם איך הם יוצאים נשכרים גם כן מהמאבק. איציק אלרוב, מארגן מחאת הקוטג', ששימשה השראה למחאת הנדל"ן, אמר "אתם ואנחנו זאת אותה קבוצה, זה לא מאבק רק של תל אביב וירושלים, זה לא מאבק סקטוריאלי אלא מאבק על איכות החיים של כולנו. נמאס לנו מהאיומים על חיזבאללה ואיראן, כשבינתיים דורכים עלינו, הגיע הזמן

מסביבה בטוחה יותר. אנשים משכילים ועובדים בעלי יכולת להסביר, להפגין ולשנות.

בשלב הראשון, הבנת המטרות. על מה ולמה אנחנו בכלל מוחים, מה היינו מצפים שיקרה, מהם הבקשות/ דרישות לקיום משא ומתן. דגש חזק מאוד על ניסוח בהיר וברור לכולם. שימוש במילים 'דוור-בר-השגה' הוא בעייתי משום שמשמעות בר-השגה היא שונה מאדם לאדם.

בשלב השני, שיווק איכותי ואסטרטגיה ברורה, זהו מתכון בדוק לגיוס תומכים. השלב הזה כולל יצירת לוגו, סיסמאות קליטות, שימוש בצבעים יחודיים.



מאבק החקלאים. הפגנות בערבה 2009

ביחידת החילוץ ונותר להשלים את יתר התחומים. נדמה לי שמהלך כזה, שיבוצע בהסכמה וגם יצליח, יעשה טוב לשתיהן המועצות.

תסכול מחשמל

לא ניתן לתאר במילים את הסבל והסייט שבהפסקת חשמל בערבה במהלך חודשי הקיץ החמים ולאורך כל השנה. ובכל זאת, זו מנת חלקנו. כאילו משהו מלמעלה בודק את יכולת הישרדות שלנו, גם בנושא זה.

כמוכם, גם אנו מתוסכלים מהמצב הבלתי נסבל של נפילות מתח והפסקות חשמל תכופות. אספקת החשמל ותשתיות רעועות המזכירות מדינות עולם שלישי. פניתי לחברת החשמל שוב ושוב, לשר התשתיות עוזי לנדאו, בבקשה להאיץ את תוכנית הפיתוח והשדרוג של המערכת הישנה והקורסת של הספקת חשמל לערבה התיכונה. התסכול והנזקים עצומים ואין לי ספק שבאזורים אחרים הנושא לא היה עובר לסדר היום. זהו אחד הנושאים שעלו בביקורו של מבקר המדינה בחודש מרץ השנה.

מול המגמות והשינויים המתחוללים במועצות השכנות, אנחנו משלמים מחיר בשל מקומה הגיאוגרפי של המועצה, המרוחקת ביותר ממרכז עירוני ועוד השטחים במרחבי המועצה. חייבים להתבצע שינויים בהסכמה או בדרכים משפטיות לשינוי המצב.

פניתי לשר הפנים בנושא, למרכז המועצות האזוריות, שהקים גוף שיטפל בנושא, בתקווה שזו לא עוד ועדה שקמה וברכות הזמן הנושא גווע. על מנת לפתח אזור מורכב כשלנו, חייבים להגדיל מקורות הכנסה בנוסף לתקציבים ההולכים וקטנים ממשלת ישראל. מחנות צבא, שדות תעופה, בתי מלון ומפעלים שיקומו בנגב הרחוק יסייעו להמשיך את תנופת פיתוח גם במועצות השכנות. בהיעדר כל שינוי או הבנה לחשיבות שינוי גבולות המועצה, אקדם מהלך לאיחוד עם המועצה האזורית 'תמר'. אני מקווה כי מועצה אזורית 'תמר', בת 1,300 תושבים הנמצאת בנסיגה מבחינה דמוגרפית, תשכיל לעשות חיבור זה וביחד, בניהול נכון של השטחים הגדולים, נמנף את פיתוח האזור ואיכלוסו. שיתופי הפעולה קיימים במילא במו"פ החקלאי והמדעי,

העולה על רוחם. אני מתגעגע למנהיג נחוש וחזק שהפקידים סרים למרותו ומבצעים החלטותיו. נאלצתי לפנות במקרה זה דרך התקשורת הארצית כי חשתי שרק באופן זה נקבל התייחסות ותגובה. בודדים השרים שטורחים להתייחס למכתבים שנשלחים אליהם מראשי ערים ומועצות. תרבות שלטונית זו חייבת להשתנות.

צדק חברתי וצדק חלוקתי

ההמונים יוצאים לרחובות ומפגינים על צדק חברתי. ממצאות רעיונית לתוכניות כלכליות ושולחנות עגולים. ישרק דרך אחת להתמודד עם הנושא והכוונה היא הכנסת מירב התושבים מכל המגזרים למעגל העבודה.

הגיע הזמן שהפוליטיקאים שלנו יבינו זאת. כשכולם יהיו שותפים לנטל, ניתן יהיה לבצע מהלכים נוספים. המשך ההתעלמות מבעיית הציבור שאינו שותף לנטל, יקצין ויחריף את הבעיה.

כך גם בנושא הצדק החלוקתי המעוות, תוצאה של החלטות היסטוריות שמועצות וערים עדיין משלמים על כך מחיר יקר ולא צודק. בניית תוכניות הפיתוח בערבה התיכונה לשנים הבאות

והסדרת מכסת עובדים. ללא תנאים אלו, סיכוייה של משפחה חדשה וצעירה, להצליח, אינו גדול.

לשמחתי, נוספו לאזור עוד 17 משפחות חדשות, אך, לצערי, לא הצלחנו לקבל את התקציבים להכשרות קרקע. חלקם בוצע באיחור וחלקם טרם בוצע. פניתי שוב למשרד החקלאות, מתוך הנחה, שטווח הזמן מאישר תוכנית הממשלה, איפשר להכין תוכנית אופרטיבית בה נוכל לקלוט 25 משפחות נוספות בשנת 2012-3. מבצע חשוב, גדול ומורכב.

בצר לי, נעניתי שאין תקציב מאחר ומשרד האוצר "מורח את הקוטג' על אותה הפרושה". משמע, כורך את הסכם הקוטג' והחלב ומפעיל מנופי לחץ על משרד החקלאות על ידי עצירת ביצוע התוכנית פניתי לראש הממשלה במכתב נוקב הקורא לו לשים סוף להתנהלות משרד האוצר ונערי, אשר עושים ככל

נושאים מרכזיים בתחומי חינוך, בתקווה שהחלטות השרים אכן מבוצעות גם על ידי הפקידים.

מה הקשר בין מחאת קוטג' לבניית קוטג' בערבה?

בחודש אוקטובר 2010, בישיבה חגיגית של ממשלת ישראל שהתקיימה בדגניה, הוכרז על קליטת 1,000 נחלות לחקלאות בפריפריה, 1/4 מהם (כלומר 250 נחלות) בערבה !!! מתוך כוונה לתרגם את החלטת הממשלה מהצהרה, לתוכנית שקורמת עור וגידים בפועל, קיימתי ישיבות עם משרד החקלאות ובכוונתנו לקדם ולבצע את הפרוגרמה. אחרי לבטים רבים, החלטנו לקדם קליטה של 17 משפחות חדשות, כשהמשמעות המיידית היא פיתוח מקורות מים נוספים, דיור, הכשרות קרקע, תקציבי מתיישב



החודשים האחרונים התאפיינו בביקורים רבים של שרים, מנכ"לים ומפקדי צבא בסוגיות רבות ומגוונות כמו חינוך, סביבה, ביטחון, שיכון, פיתוח הנגב והגליל ומים. חלקם הגדול, לצערנו, היו ביקורים קצרים "על הדרך", אך למרות זאת, אנו עושים את המיטב על מנת לקדם



מסע הטרקטורים ל-2009



כבר לא ממוקש



השר גלעד ארדן



השרים אטיאס ווילנאי

ההנדסה של פיקוד דרום, פונו השטחים וכעת יוכשרו לחקלאות ואף מיועדים לבתי אריזה.

את הטקס קיימנו בסמוך לשדה המוקשים ובו השתתפו אלוף פיקוד הדרום, טל רוסו וצוות בכיר מפיקוד הדרום וביניהם מכוחות ההנדסה שהיו אמונים על העבודות בשטח. בנוסף, השתתפו חברי מושב חצבה וביניהם עטר שחק, כבן 40, שנפצע קשה בכף רגלו מהתפוצצות מוקש באזור חצבה, בהיותו נער.

בתום ברכות ונאומים, בהם הוכרז השטח כנקי ממוקשים, גזרנו את גדר התיל וצעדנו בבטחה (יחסית...) לתוך השטח שעד לא מזמן הוגדר כממוקש.

כזכור, בחודש אפריל, ציינו את סיום פרויקט הזזת דרך הפטרולים אל קו הגבול עם ירדן. השטח שהתפנה גם שם יוכשר לעיבוד חקלאי ויאפשר קליטת משפחות חדשות במושב פארן. אנו עובדים ביחד עם הרשות החדשה לפינוי מוקשים והצבא, היעד הבא שלנו לפינוי הוא השטח בין עין ייב לצופר.



פינוי שדה מוקשים בחצבה

עשרות הדונמים של שדות מוקשים, פונו ושל שטחים החשודים במיקוש, פונו בחודשים האחרונים על ידי כוחות ההנדסה של פיקוד הדרום ויתווספו לטובת ההתיישבות, החקלאות והתיירות בערבה. במהלך חודש יוני קיימנו טקס קצרצר בו הוכרזו השטחים בחצבה כנקיים ממוקשים.

במשך שנים רבות ניסינו להביא לידי פינוי שדות המוקשים ולאפשר המשך פיתוח חקלאי. בחודשים האחרונים, בסיוע של אלוף פיקוד דרום, האלוף טל רוסו ויחידת

בלאו, מנהל היחידה הסביבתית. ביקרנו באתרי מעבר לפסולת במושב עידן, עין ייב ופארן. בין הנושאים שעלו לדיון היו: מבצע ניקיון באזור עיר אובות, סיוע במימון הקמת מטמנה לפסולת יבשה אזורית, אבני דרך לקידום פרויקט אתר קומפוסט אזורי ושיקום אתרי פסולת.

השר ארדן שהגיע, כאמור, חודש לאחר מכן, ביקר באתר הפסולת בעין ייב ובג'בל ח'זפירה הוסבר לו על רבות על האזור בדגש על הסכם השלום ובעיות המיקוש והמים. השר נפגש עם מליאת המועצה ובדיון קצר שהתקיים במועצה, הצגנו בפני השר את כמויות הפסולת החקלאית, למעלה מ-46 אלף טון פסולת מסוגים שונים כולל דרכי טיפול. ביקשנו מהמשרד לסייע לנו בטיפול באתרים היסטוריים, סגירה ושיקום אתרים.

לדברי השר, כל אתר נמצא באחד משלושה סטאטוסים בלבד – מוסדר, סגור או בתהליך אכיפה, והמטרה היא להגיע להסדרת כל האתרים. המשרד להגנת הסביבה ומחוז דרום נכונים לסייע ולעזור ואנו בערבה פועלים להסדרת האתרים.

ונסמכת, בין היתר, על ניסיונו בתחום קליטה המונית של משפחות בעת מלחמת לבנון השנייה ומבצע "עופרת יצוקה", עת התפנו לערבה מאות תושבים.

השרים שבחו את עבודת המועצה ואת היערכותנו לחירום. הם הבינו את משמעויות הקשיים שהוצגו בפניהם והם נכונים לקדם ולסגור פערים אלו, על מנת לשפר את מוכנות המועצה לשעת חירום.

שומרים על איכות הסביבה

גיא סמט, מנהל מחוז דרום במשרד להגנת הסביבה, הגיע בסוף חודש יוני, יחד עם צוותו לביקור היכרות והתרשמות, עם כניסתו לתפקיד וכדי לעמוד מקרוב על נושאי איכות סביבה בתחום המועצה. בדיוק כחודש לאחר מכן, ב-26/7/11 הגיע לביקור גם השר הממונה, גלעד ארדן.

יחד עימי השתתפו בסיועו של גיא סמט גם שי זינדרמן, מזכיר המועצה, חיים חבלין, יו"ר הועדה החקלאית ויהושע

העורף, מתן וילנאי. מטרת הביקור לבדוק את היערכות המועצה בחירום בכל הקשור ביכולת קליטת מתפנים. שבועיים אחר כך ביקר בערבה השר גלעד ארדן, השר להגנת הסביבה.

השרים אטיאס ווילנאי התקבלו על ידי וכן על ידי מנהל הפיתוח, גיל סלוין, מנכ"ל החברה לפיתוח, אייל בלום וקב"ט המועצה, דרור שלו.

הצגנו בפני השרים את תוכניות האזור לקליטת מתפנים בזמן חירום ויכולת המועצה לקלוט הן בתוך היישובים והן באתרים מחוץ ליישובים אשר ניתן להפכם בקלות יחסית לערי אוהלים. מקומות אלו קרובים לדרך, למקורות מים ולאספקת חשמל.

הועלו היבטים של תשתיות, דרכי גישה, כוח אדם, טיפול במתפנים, מתקני קליטה וכמובן גם חוסרים, פערים וקשיים העומדים בפני המועצה בתחומי אספקת מזון, רפואה, כוח אדם ואמצעים שבהכרח משפיעים גם על המוכנות לחירום.

המועצה מתרגלת מידי שנה תרחישים העוסקים בקליטה המונית של מתפנים

מתפללים לבריאותנו

עדין ממתנינים לרופא

הרופאים שובתים. הם מוחים על תנאי העסקתם, תקנים מצומצמים, שעות משמרות לא אנושיות. שירותי הרפואה הניתנים במתכונת מצומצמת, מזכירים לנו את שירותי הרפואה שלנו כאן. רופא אחד מצוין, המתרוצץ על פני אזור שלם. אנו פועלים לאתר רופא/ה מתאימים המעוניינים לעבור לאזור. כרגע אנחנו במשא ומתן מול קופת חולים כללית ואני מקווה כי לפחות בתחום זה – יבוא לציון גואל. בנוסף, אנו מקדמים הקמת מבנה מרפאה חדש בספיר במקביל למהלך של הקמת מרכז רפואה דחופה כאשר המרכז הראשון יוקם אצלנו, בערבה.

שלושה שרים בשבועיים...

נדמה לי שזהו שיא שעוד לא היה לנו. בתוך שבועיים ביקרו בערבה לא אחרים מאשר שלושה שרים.

ביום שני, 11/7/11, ביקרו בערבה שר השיכון אריאל אטיאס והשר להגנת



דני הדס משתתף בפסטיבל תוצרת הנגב

© Danny Hadas

אחר הפרסומים ליריד והגיעו לתמוך ולפרגן. כי... אין לנו ערבה אחרת.

עזרא רבינס • ראש המועצה
ezra@arava.co.il

היזמות, אומנות היכרות עם יזמים מהנגב. כמו בירידים קודמים, גם ביריד זה תשכור המועצה ביתן ותחשוף עצמה בפני הקהל הרחב. בנוסף לביתני המועצות יפעלו גם במות מוזיקה, מתחם אופניים, מתחם יוגה, מתחם בו יוקרנו סרטוני נגב ובהם הסרט '50 שנה לערבה', מתחם ילדים. עקבו



עמי שחם מסביר לווישניצר

חוזרים ללמוד

בעוד כשבועיים יפתחו שערי בית הספר ושנת לימודים נוספת וגדושת פעילויות תצא לדרך...

לתלמידים ולצוותי החינוך - נצלו את שארית החופשה, איגרו כוחות, מלאו מצברים. אנו במועצה טורחים ודואגים ששנת הלימודים תפתח כסדרה ומשפצים ומסדרים את בתי הספר בעלות של 130,000 ש"ח. במקביל נבנות ארבע כיתות נוספות בבית הספר היסודי.

למחלקות המועצה הטורחות כדי ששנת הלימודים תפתח כסדרה ובעיקרם - מחלקת החינוך, מחלקת תפעול, מחלקת תחבורה ואבטחה. ישר כוח!

תוצרת הערבה - גאווה

בתאריך 24/8/11 יתקיים פסטיבל במתחם התחנה בת"א - יריד תוצרת הנגב.

היריד מופק בחסות קרן מיראז' שתומכת בפרויקטים רבים בנגב ובערבה ומטרתו חשיפה לייחודיות הנגב בעיקר בתחומי

מרחב דרום ב'מקורות'. עמי שחם, מנכ"ל רשות הניקוז, הציג בפני האורחים את תוכניות הפיתוח והצורך להאיץ את הקצב כדי לעמוד במשימת פיתוח האזור. סוכם על המשך שיתוף פעולה בעבודה מול רשות המים.

וישניצר מכיר את הערבה עוד מימיו כמנכ"ל מע"צ ואף ביקר בערבה לפני שנים, במסגרת טקס פתיחת חניון צוקים, בפרויקט משותף עם חברת 'אגרסקו'. יחד עם וישניצר הגיעו גם שמעון בן חמו, המנכ"ל הנכנס, אריה אמסלם, מנהל



נתן ג'יבלי בביקור

פנים חדשות ברשות לפיתוח הנגב

נתן ג'יבלי, המנכ"ל הנכנס ברשות לפיתוח הנגב, הגיע לביקור בערבה.

הרשות לפיתוח הנגב והגליל והיא מוסד תומך ברשויות בנגב. בשנים האחרונות עברה הרשות טלטלות רבות וסבלה מחוסר יציבות ניהולי שגרר הקפאת תקציבים והתקשרויות ואור לכך, הקפאת פעילויות הרשויות בנגב, ואנו ביניהן, סבלנו מכך מאוד. לאחרונה, עם מינויו של נתן ג'יבלי, למנכ"ל הרשות לפיתוח הנגב, אנו מקווים כי הרשות תחזור לאיתנה ותהיה רלוונטית עבורנו כמו בשנים עברו. נתן ג'יבלי, המנכ"ל הנכנס, הגיע לסיום התרשמות והיכרות בערבה בסוף חודש יוני. במהלך הביקור נחשף למוקדי פיתוח ותיירות והוצגה בפניו הערבה על ההצלחות לצד החסמים והקשיים.

מחזיק מים ?

יו"ר 'מקורות' אלכס וישניצר הגיע ב-14/7/11 לביקור ראשון בערבה בתפקידו זה.



ארבע כתות לימוד חדשות

בעשור האחרון - גידול דמוגרפי של 30%

הערכה התיכונה רשמה גידול דמוגרפי של 30% בעשור האחרון המתייחס לשנים שבין 2001-2010 ובממוצע גידול של 3% בשנה • להלן נתוני משרד הפנים

גידול אוכלוסית הערבה התיכונה - נתוני משרד הפנים			
גידול באחוז	גידול במספר	מספר תושבים	תאריך
		2,299	24/04/2001
4.0%	97	2,396	01/01/2002
2.8%	69	2,465	01/11/2003
1.4%	34	2,499	30/06/2004
2.4%	61	2,560	30/04/2005
3.9%	104	2,664	30/09/2005
2.4%	66	2,730	31/05/2006
6.3%	183	2,913	30/11/2007
1.5%	44	2,957	31/05/2008
0.3%	8	2,965	31/10/2008
1.0%	29	2,994	30/04/2009
0.5%	15	3,009	31/10/2009
0.3%	10	3,019	30/04/2010
0.6%	19	3,038	30/09/2010
2.9%	91	3,129	30/04/2011
830			סה"כ גידול מצטבר משנת 2001
30%			סה"כ גידול באחוזים 2010 - 2001
3.0%			גידול - ממוצע רב שנתי

התחנה
תרבות, ביילוי ופנאי

מיראז' Merage
הקרן לפיתוח הנגב

TEL AVIV
אביב יאפו

קרן מיראז' מזמינה:
פסטיבל תוצרת הנגב

ADDRESS SERVICE REQUESTED
POSTAGE DUE 5.5

רביעי ו-24.8.2011
מתחם התחנה - תל אביב

במת מוסיקה יהודית רביץ
קרולינה | הרכבים ויוצרים מהנגב
שוק איכרים ויזמים ענק,
מתחם ילדים, מתחם אשרם במדבר
ושלל אטרקציות מכלל הערים והמועצות שבנגב
הכניסה חופשית החל מהשעה 15:00

Repubblica del Paraguay
C de Correos de
No 069030

נגב מגיע למרכז

לפרטים: אתר הפסטיבל | MadeInNegev.co.il | חפשו אותנו בפייסבוק



גיוס משאבים



באירוע הפרידה מעובדי המועצה

חסד וצריך להיכנס לתפקיד במהירות. שם הפנמתי שהצלחת הפעילות בעצם תלויה בראש המועצה. אני אעבוד קשה כדי לפתוח דלתות אך הוא יצטרך לדעת להשאיר אותן פתוחות. לשמחתי, גיליתי שצורת החשיבה שלנו מאוד דומה וראש המועצה היה ועודנו מאוד מחוייב לנושא. בהמשך טסנו פעם נוספת לארה"ב כדי להשתתף בכנס הארצי של JNF ארה"ב ובספטמבר הקרוב ראש המועצה יטוס שנית לארה"ב. תחושתי היא שעשינו שם עבודה משמעותית בחיזוק הקשרים עם התורמים וכעדות לכך, הפרויקטים המוקמים בימים אלו ברחבי המועצה באמצעות התרומות שהתקבלו מאוד מרשימים ומעבר לזה מהווים נדבך חשוב ומשמעותי לקהילה בערבה ולתמיכת יהדות התפוצות בציונות ויישוב הנגב והערבה, במיוחד בשנים האחרונות בהן נדמה שהציונות יצאה לה מאופנה. במהלך הנסיעות לחו"ל, גם לאוסטרליה וגם לארה"ב, המפגש עם יהודים, התורמים לפרויקטים ברחבי המדינה ומגלים בקיאות מרשימה בהתייבשות בערבה, ביישוב צוקים, בהכשרת שטחים לחקלאות, במו"פ, במאגרי המים, היה מדהים ומאיר עיניים. במהלך כנסים של JNF הופתעתי מההתרגשות העצומה שאחזה בי כאשר נעמדנו באולמות

"במהלך שנת 2008 פקד מיתון קשה את כפרנו הגלובאלי אבל לא אמרנו נואש... בעזרת תכנון נכון, יצירת קשרים עם הארגונים, המוסדות והאנשים הפילנתרופים הנכונים, ייזום ביקורי אח"מים והגשת בקשות לקרנות – הצלחנו בכל זאת לשרד את הפעילות שלנו. במועצה שצרכיה רבים אך היא דלת אמצעים ותקציב, הופך תחום פיתוח המשאבים לחיוני עוד יותר ולעיתים כאוויר לנשימה. הצלחה בעבודה מול קרנות היא ברורה, ככל שמגישים יותר בקשות, כך מגדילים את הסיכוי לאישור אחת מהן. לצורך כך נעזרתי במשרד פלטק-שחם המייצעים למועצה בנושא קרנות. לאחר מספר חודשי עבודה מאומצת התחלתי לראות את האור בדמות שלוש תרומות נדיבות שהתקבלו במהלך שנה זו:

- עמותת אמונה משוויץ תרמה למועצה \$15,000 לרכישת מחשבי מגע למרכז צעדים בבית הספר היסודי.
- \$40,000 נתרמו ליחידת חילוץ ערבה עבור קורסי הכשרה ורכישת ציוד קשר.

• \$8,500 מקרן פורד עבור פרויקט "מחזרים טפטוף". מדובר בפרויקט משותף למתנ"ס ערבה והיחידה הסביבתית ובאמצעות המענק התקיים מבצע איסוף של צינורות טפטוף ישנים מרחבי השדות וחצרות המשקים, יחד עם מסע הסברה לנוער על חשיבות הנושא וההשלכות של הימצאות הפסולת החקלאית בשטח. חשתי סיפוק עצום מן העשייה, מהדינמיקה ומהשותפות בהנעת תהליכים כאלו.

"ממש עם כניסתי לתפקיד, באוגוסט 2008, צללתי למים הקרים (אם לא הקפואים) בדמות נסיעה עם ראש המועצה לאוסטרליה, יחד עם משלחת מטעם שותפות 2008, להיכרות ראשונית עם גופים פילנתרופים, עם ראשי הקהילה היהודית שם ותורמים. אין ימי

קרן לגיוס הקרן

קרן רותם, אחראית פיתוח משאבים במועצה בשלוש השנים האחרונות עוזבת את הערבה ואת מושב עין יהב לטובת מושב מגשימים במרכז הארץ. בראיון עימה היא מספרת על הקמת המחלקה, על ההון שהצליחה לגייס ועל הסיפוק האדיר שבציודו.

בשנת 2008, מיד לאחר היבחרו של ראש המועצה, הוחלט לשים דגש על גיוס כספים באופן מקצועי, לא מתפשר ושיטתי כדרך נוספת להגדיל את תקציב המועצה. הוחלט להקים יחידה לפיתוח משאבים אשר תהיה המתאמת מול גופים, קרנות ומשלחות המגיעות לאזור. קרן, שהגיעה לעין יהב ממרכז הארץ, נבחרה במאי 2008 להקים את המחלקה. עם הגעתה לאזור, "הוזהרה" כי היצע העבודות לנשים בערבה הוא דל ולפני כן עוד עבדה ב"בית האלוורה" אצל שולה שחם ואף לימדה שיעורים פרטיים באנגלית במושב.

אופטימיות וסבלנות

קרן מספרת "פעולת גיוס הכספים נעשית בעבודה רבה ודורשת אופטימיות בלתי נדלית וסבלנות רבה. עבודת הגיוס לא מסתיימת בקבלת תרומה, אלא רק מתחילה בעצם וכוללת פיתוח ותחזוק מערכות יחסים ושיתוף פעולה עם התורמים. בשלב הראשון נפגשתי עם בעלי תפקידים ומנהלי המחלקות במועצה, התחלתי לאסוף מהם חומרים, התודעתי למגוון עצום של תחומים בהם מטפלים במועצה ובשלוחות ולצרכים השונים. במקביל, נפגשתי עם ורדה גולדשטיין, המקבילה שלי במועצה אזורית שער הנגב וממנה למדתי הרבה. עבודת פיתוח המשאבים מול הארגונים כוללת עבודה צמודה עם ראש המועצה, ממנו זכיתי לתמיכה רבה והכוונה מלאה, לצורך הגדרת חזון, מטרות וכיווני עבודה."

תמצית הדוחות הכספיים לשנת 2009 (באלפי ש"ח)

תקציב הרשות אושר ע"י משרד הפנים

מספר תושבים שנה קודמת	2,965	מספר תושבים נכון ל-2009	3,009
מספר משקי בית	744	מספר משקי בית	8
שטח שיפוט (דונם)	1,400,000	שטח שיפוט (דונם)	8
דירוג סוציאקונומי	8	דירוג סוציאקונומי	8

מאזן		נתוני ביצוע התקציב הרגיל						
2008	2009	נכסים	%	ביצוע 2008	%	ביצוע 2009	תקציב 2009	הכנסות
3,005	4,517	רכוש שוטף	54.89%	16,252	64.07%	22,915	22,531	הכנסות עצמיות
7,522	11,267	השקעות	25.85%	7,653	20.72%	7,410	7,388	השתתפות מ. החינוך
2,110	2,312	השקעות לכיסוי קרנות מתוקצבות ואחרות	1.93%	572	1.42%	509	530	השתתפות מ. הרווחה
281	275	גרעון מצטבר בתקציב הרגיל	3.09%	915	3.10%	1,110	630	השתתפות מ. ממשלה אחרים
12,918	18,371	סה"כ	14.25%	4,219	10.68%	3,820	3,815	מענקים ומלוות
			100.00%	29,611	100.00%	35,764	34,894	סה"כ

התחייבויות		הוצאות						
2008	2009	התחייבויות שוטפות	%	ביצוע 2008	%	ביצוע 2009	תקציב 2009	הוצאות
3,209	4,792	קרן לעבודות פיתוח ואחרות	17.91%	5,371	15.34%	5,484	5,385	משכורות ושכר כללי
935	954	קרנות מתוקצבות	44.69%	13,404	51.04%	18,252	17,547	פעולות אחרות
2,110	2,312	עודפים זמניים נטו בתכ"ר	15.21%	4,561	13.43%	4,802	4,802	שכר חינוך
6,664	10,313	עודף (גרעון) השנה	16.47%	4,939	16.24%	5,808	5,817	פעולות חינוך
12,918	18,371	סה"כ	0.53%	159	0.57%	204	202	שכר רווחה
			1.78%	534	1.24%	444	446	פעולות רווחה
			0.46%	138	0.42%	151	55	מימון
			2.95%	884	1.71%	613	613	פרעון מלוות
			100.00%	29,990	100.00%	35,758	34,894	סה"כ

2008	2009	ד"ח גביה וחיבים - ארנונה	6	עודף (גרעון) השנה
686	1,257	יתרת חוב לתחילת השנה	(379)	
10,261	10,909	חיוב השנה		
(301)	(308)	הנחות ופטורים שניתנו		
303		חובות מסופקים וחובות למחיקה		
10,949	11,858	סך לגביה		
9,692	10,910	גביה בשנת הדוח		
1,257	948	יתרת חוב לסוף השנה		
55%	60%	אחוז גביה מהפיגורים		
92%	96%	אחוז גביה מהשוטף		
89%	92%	יחס הגביה לחוב הכולל		
28	29	מומצע ארנונה למגורים למ"ר		

2008	2009	נתוני ביצוע התקציב הבלתי הרגיל	2008	2009
7,944	6,664	עודף (גרעון) זמני לתחילת השנה	1.28%	
6,009	9,026	תקבולים במהלך השנה	0.95%	0.77%
7,289	5,377	תשלומים במהלך השנה	5.22%	2.84%
6,664	10,313	עודף (גרעון) זמני לסוף השנה	10.84%	13.40%
			10,115	11,884
			61	63





בני הזוג סמורגון ליד שילוט הוקרה לתרומתם

מלאים עד אפס מקום עם פעילים ותורמים ששרים יחד בקולי קולות ומלאי גאווה את המנון המדינה – התקווה.”

אוהבים את השיטה

אחד הפרויקטים החשובים בהם טיפלה קרן הוא פרויקט 'אמץ שיטה'. "עם כניסתי לתפקיד, עמי שחם הדגיש בפני את חשיבות הפרוייקט לאזור ולמערכת האקולוגית המקומית וגיוס המימון ליישמו. מדובר בתוכנית השבת עצי השיטה לערבה, בה נוסעים חקלאים עצי שיטה בשולי החלקות החקלאיות ועוזרים לשקם במעט את המערכת האקולוגית העדינה שנפגעה קשות מהפעילות החקלאית בערבה. התוכנית כוללת מחלקות רבות במועצה, כמו היחידה הסביבתית, רשות הניקוז, מ"פ ערבה, בתי הספר התיכון והיסודי, המתנ"ס ומרכז מדעים המלח והערבה ומשלבת חינוך והדרכה לילדים ובני הנוער שמלווים את העצים משלב השתילה ועד לגדילתם." קרן ממשיכה ומספרת "מדובר בפרוייקט דגל סביבתי המשותף לקהילה בערבה ולקק"ל. מאז יציאת הפרוייקט לדרך דאגנו שכל תורם ואח"מ שמגיע לערבה, יחשף לפרוייקט החשוב הזה ואף יזכה בכבוד של נטיעת עץ שיטה בערבה. אנחנו מצידנו, התגאנו בפניהם בדבר ההיענות

הרבה של תושבי הערבה לפרוייקט עצי השיטה. בין הנוסעים אפשר למנות בכירים מ- JNF אוסטרליה, ביניהם, רוב שניידר, מנכ"ל JNF אוסטרליה ותורמים. כמו כן, שני שגרירים אוסטרליים ושגריר ארצות הברית בישראל נטעו עצי שיטה כאשר ביקרו באזור ואף ניתנה להם תעודת הוקרה על כך. אמנם, השגרירות לא תומכת ישירות בפרוייקט, אך הזמנת השגרירים לסויר באזור וחשיפתם לנושאים שונים, מסייעת בהעלאת המודעות לערבה התיכונה בקרב ארצם, תועלת שתבטא ותוכיח את עצמה בשנים שיבואו. הסיפור המקסים הקשור לפרוייקט הוא על זוג צעיר מסידני אוסטרליה, דארן וזואי סמורגון, בעלי מודעות גבוהה לנושא שמירת הסביבה. הפרוייקט נשלח לאנשי קשר בארץ ובעולם והשמעה על הפרוייקט המקורי והחלוצי הזה הגיעה למקומות שונים בעולם, ביניהם גם לזוג סמורגון, שרצו לשתף את העם היושב בציון בשמחת חתונתם וחיששו פרוייקט סביבתי, ראוי ומשמעותי. הזוג הטרי פנה לרוב שניידר, מנכ"ל קק"ל אוסטרליה והוא הפנה אותם לפרוייקט 'אמץ שיטה בערבה'. דארן וזואי סמורגון הביעו את התלהבותם מהפרוייקט והחליטו לתרום אליו את כספי חתונתם ולבקר בערבה. ביולי 2009 הגיעו בני הזוג לערבה על מנת להכיר את התושבים והפרוייקט. הם ביקרו ליד השלט, שהוצב על ידי קק"ל במזאה ומציג את תרומתם ומשם נסעו לבקר במו"פ החקלאי, בשמורת שיזף, ביישובים ובדרך השלום. במהלך סיוורם קיבלו בני הזוג הסברים אודות הקהילה, החקלאות, הטבע והסביבה בערבה ואפילו נפגשו פנים אל פנים עם נחש אפעה ארסי שהסתובב בין עצי השיטה."

מחזקים קשרים

במסגרת התפקיד אירחה קרן משלחות רבות של קק"ל ו- JNF ואף ארגנה ערב

הוקרה מרגש לציון יובל להתיישבות בערבה, בהשתתפות משלחת תורמים ובכירים של JNF אוסטרליה. באירוע, שהתקיים בפארק ספיר באפריל 2009, בנוכחות האורחים המכובדים ותושבים מקומיים, ראש המועצה העניק לראשי קק"ל ו- JNF אוסטרליה תעודות הוקרה על תרומתם הרבה וסיועם לאורך השנים להתיישבות בערבה התיכונה. ערב זה היה נדבך נוסף בחיזוק הקשרים עם קק"ל ועם תורמים נוספים מחו"ל.

כמו כן, בעקבות העמקת הקשרים עם JNF ארה"ב בשלוש השנים האחרונות ובקבות פנייה של עזרא רבינס אל מנכ"ל הארגון, מר ראסל רובינסון, הוחלט על הקמת ועדה מיוחדת לקידום הפיתוח בערבה התיכונה. ראסל גייס לראשות הועדה פעילה מוכרת ומוערכת בשם בקי פישר, שהובילה בעבר קבוצה אחרת שפעלה רבות לפיתוח הנגב ואף ביקרה פעמים מספר באזור. קרן מספרת "במהלך ביקורנו באטלנטה באוקטובר 2010 עזרא ואני נפגשנו עמה שוב והבנו שהופקדנו בידיים טובות. בקי גייסה פעילים ותורמים מקרב הארגון, החשים מחויבות עמוקה למדינת ישראל, לנגב ולערבה. בהמשך, במרץ 2011, הגיעה לערבה משלחת של 5 מחברי הועדה, ברשות בקי פישר, למטרת היכרות עם אזור ייחודי זה ולצורך קביעת סדרי עדיפויות ואסטרטגיה לפעולה לצורך קידום ומינוף הפרוייקטים, באמצעות גיוס תרומות, אך חשוב לא פחות, יצירת לובי בארץ ובארה"ב, השפעה על משרדי ממשלה ועוד. המשלחת סיירה במשך ארבעה ימים בערבה, למדה והכירה מקרוב את האזור וכיצד מתמודדים עם האתגרים בפיתוח הערבה ואיכלוסה. חברי המשלחת התקבלו בחום בערבה במהלך הסיוורם בפרוייקטים השונים. בישוב צוקים הם ביקרו בגן הילדים שהוקם בסיוע תרומתם הנדיבה ואף קיבלו חוברת ציורים של הילדים."

בנוסף, קרן מציינת את היענות התושבים לסיוורם מסוג זה. "במהלך שלוש השנים בהם ניהלתי את סיוור האח"מים יצא לי לפנות ללא מעט תושבים וחקלאים מכל רחבי האזור לתיאום סיוורם בחממות ולקבלת הסברים, כל אחד בתחומו. ההיענות הייתה מדהימה. היה לי הכבוד לסייר עם האורחים הרבים בחממות ולהזמין חקלאים להציג נושאים שונים בעמדות תצפית במושבים. אין ספק שתרומתכם לסיוורם והרושם שהשארתם תרם להצלחת הביקורים והעברת המסרים."

מיליון זה המון...

בין הפרוייקטים הנוספים שהצליחה קרן לגייס עבורם תרומות ניתן למנות את המו"פ, תמיכה ביחידת החילוץ, תרומה להקמת המרכז הרפואי בערבה, תקציבים למרכז הטיפולי, תרומה להקמת מרכז מוזיקה וקונסרבטוריון

במתנ"ס, הצללה לגן השעשועים בספיר, תמיכה במרכז צעדים, הקמת חדר סנוזלן בבית הספר ועוד. החלום היה שיהיה חדר סנוזלן בבית הספר, קרן לא ידעה כמה מדובר והתחילה לברר. מסתבר שחדר סנוזלן הוא חדר לגרייה רב חושית מבוקרת. החדר הראשון הוקם בהולנד בשנת 1979. משמעות המושג סנוזלן הינו שילוב של שתי מילים בהולנדית: "סנופלן" שפירושה לרחרר ו"צולן" שפירושה לנמנם ולהירגע. שיטת הטיפול ב"סנוזלן" פועלת על ידי מתן גירויים נשלטים לילד תוך כדי התאמת הסביבה לצרכיו ולרצונותיו של הילד. רגע מאושר שהיא זוכרת במיוחד היה קבלת המכתב המאשר את התרומה בגובה מיליון ש"ח עבור מרכז מוזיקה במתנ"ס. "כל כך התרגשתי שלא יכולתי להמשיך לעבוד באותו היום. רק חייכתי". עובדי המועצה נפרדו מקרן והודו לה.



יחד עם ראסל רובינסון מנכ"ל JNF ארה"ב

כאמור, קרן ובנה בן ה-4, אייל, יעברו בימים הקרובים למושב מגשימים במרכז הארץ. את קרן מחליפה נועה זר ממושב פארן ואנו מאחלים לשתיהן הצלחה רבה.

אסי ניר

רגע של עברית



על קיץ, על גלידה ועל חבר...

הקיץ בטיצומו ועל גלידה מי מוותר?

במהלך שיתופי בעירייה חלפה על פני פעמיים חברתי הטובה כשהיא זועקת לעברי: "פעם שלישיית גלידה!" ואני, שגלידה לא אורחת בְּכָנִי מעי, העדפתי לשאול: "מנין צץ הביטוי? ומה פתאום גלידה?"

והנה מה שגילית:

המקור הוא באנגלית. כאשר נפגשים באקראי פעמיים נוהגים לומר: **Third time I'll SCREAM** כלומר: "לכשניפגש בשלישית - אצרח".

אבל מהר מאוד השתבש הביטוי - **I'll scream** הפך להיות **Ice cream**.

ומכאן: **Third time ice cream** כלומר: "פעם שלישיית גלידה" ...

חנהלה בלאו • מושב עין יהב
hblau@arava.co.il

ערבה מקוונת – מכוונת אליכם

מחדש. השדרוג שאנחנו נמצאים בימים אלו בעיצומו, נוגע בכל האספקטים של האתר, החל מהמראה החיצוני שישתנה לחלוטין, הניווט באתר וגם, אולי בעיקר, התכנים. תכנים רבים יכתבו מחדש, אחרים יתוקנו ויתווספו תכנים שלא היו קיימים עד עכשיו.

בכנייה והחידוש של האתר שותפים מחלקת הדוברות של המועצה, מחלקת הגרפיקה - סטודיו ערבה, (עוד קוריוז מעניין: רוני רייס, שעובדת היום ב"סטודיו ערבה" היא זאת שעצבה גם את דף הבית – מצד שני.

כבר לא צריך להתאמץ - הערבה מגיעה ישירות אליכם - דרך האינטרנט

אני לא יודעת איך אתם עושים את זה, אבל אני, כשצריכה לברר איזה שהוא פרט - כל דבר - ניגשת קודם כל לאינטרנט. מי זוכר בכלל שפעם היינו משתמשים באנציקלופדיות? אפילו האנציקלופדיה העברית עבת הכרס ומרובת הכרכים מוצאת עצמה מבושלת וחסרת שימוש במחסן. זוכרים כמה קשה היה פעם למצוא מידע? מתי זה היה? קשה לתאר את העולם ללא אינטרנט.

בערבה אנחנו מתוקשרים ומקוונים, לא פחות מאשר במקומות אחרים ולפעמים אפילו יותר.

אתר הערבה "נולד" בשנת 1997. עובדה מעניינת: כשהקמנו את אתר הערבה רכשנו את הדומיין (הכתובת של האתר) - arava.co.il בספטמבר 1997. הדומיין של אתר עיריית ירושלים נקנה באוקטובר באותה שנה והדומיין של עיריית תל אביב נקנה רק ב-1999... (מה זה אומר? שהנוכחות האינטרנטית של הערבה היא באמת בעלת היסטוריה מכובדת).

מאז ועד היום, אתר הערבה לא חדל מלהתפתח. מלכתחילה, הכיל האתר מידע רב על התיירות, החקלאות והאזור בכלל והתעדכן תכופות. בשנת 2006 שודרג האתר, שינה את פניו לידידותי יותר וקל יותר לתפעול ולשימוש. כמות המידע כבר הייתה עצומה, שהיה צורך בארגון מחדש, כדי להקל על ההתמצאות. גם עיצוב האתר השתנה לחלוטין. מי זוכר את האתר המקורי?

חשוב להבין, שמחזור חיי האתר, כל אתר, הוא מעגלי. האתר הוא דינמי, מתפתח ומתחדש במשך כל חייו בצורה מחזורית ותמיד מגיע הרגע בו צריך להתחיל הכול

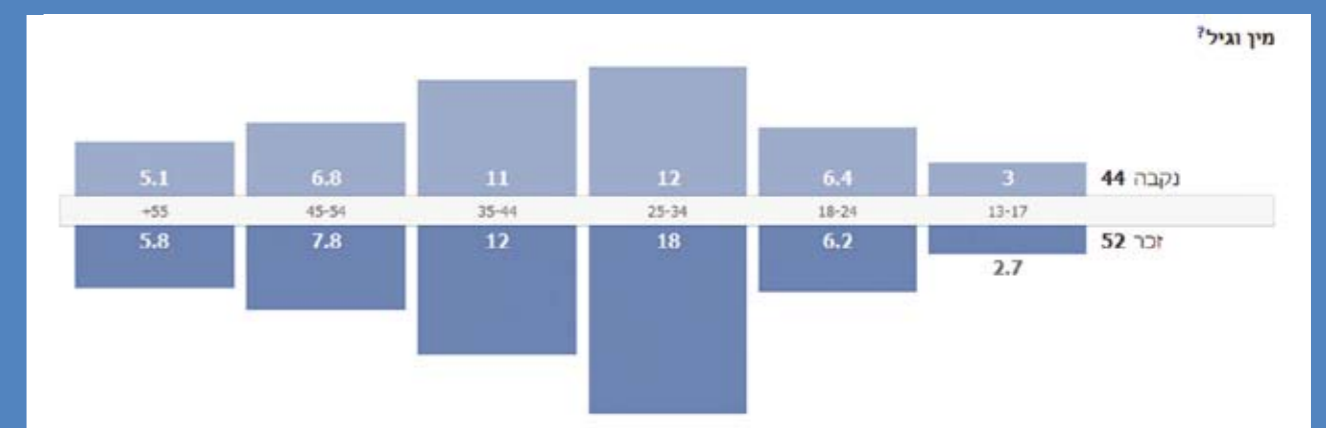


<http://www.facebook.com/aravet>
 הערבה בפייסבוק
 אין לכם מושג מה זה פייסבוק וסקרנים
 לברר? קיימת אפשרות לפתוח קורס
 קצר לשימוש בפייסבוק. המתעניינים
 מוזמנים לפנות אלי.

גילה טל • אינטרנט ערבה
gilat@arava.co.il

את העדכונים ישירות וכן מוזמן כמובן
 גם להגיב ובהחלט גם לשתף: עשייתם
 טיול משפחות מוצלח? צילמתם תמונה
 מיוחדת של הערבה? נהייתם מאד
 באיזה אירוע? אולי אפילו מצאתם מתכון
 מפתיע, או תעסוקה מעניינת לילדים
 לימי החופש? שתפו אותנו, כתבו על
 ה"קיר" של הערבה.
 כדי להגיע לדף של הערבה בפייסבוק
 הקישו:

לגברים) בגילאי 44-25 בעיקר. אוכלוסיה
 גדולה מאד של הערבה שהיא בת +55
 לא באה לידי ביטוי, בעיקר משום שאינה
 מחוברת לפייסבוק. לידעתכם: אפשר
 בקלות להגיע לתכנים של דף הערבה
 גם מבלי להיות מחוברים בפייסבוק, רק
 שמספר אפשרויות כמו תגובה והוספת
 "לייק" אינן פתוחות במקרה זה.
 לעומת זאת, מי שחבר בפייסבוק
 מוזמן לעשות "לייק" לערבה, לקבל



יותר המורגל לקבל חומרים באופן קליל,
 זמין ומהיר. עמוד הפייסבוק של הערבה
 עלה לאוויר על ידי המועצה, בסיוע
 חברת חיצונית בספטמבר 2010. החל
 מיולי 2011 עבר לניהול שלנו. התכנים
 כאן אינם קבועים, "מתפרצים" לרגע
 ונעלמים, אך יכולים להוות מוקד משיכה
 לקהל רחב.

כמה צופים בדף שלנו בפייסבוק?

לפניכם חתר הגלאים של מי ש"נרשם"
 לדף של הערבה בפייסבוק (או בשפה
 ה"פייסבוקית: עשה "לייק")
 כפי שניתן בקלות לראות, "אוהדי"
 הערבה הם נשים וגברים (עם קצת יתרון

מאד חשוב לציין, שלעומת שנים קודמות,
 בהם האתר היה "נופל" לפעמים למשך
 שעות בגלל הפסקות חשמל בערבה –
 כחודשים האחרונים זה כבר לא קורה.
 גם האתר וגם הדואר של הערבה קבועים
 ויציבים ללא תלות בחשמל המגמגם
 שלנו – זאת, בזכות מעבר של השרתים
 לאחסון חיצוני.

אתר הערבה נותן מענה לצרכים של
 תושבי הערבה ושל מתעניינים מבחוץ –
 בנושאי עבודה, קליטה, יזמות ועוד ועוד.
 אבל כפי שידוע לכם, האינטרנט היום
 מתפתח בכיוונים רבים ואנחנו מנסים
 להגיע גם לנישות אינטרנטיות נוספות
 – למשל לרשתות חברתיות ובעיקר
 פייסבוק.
 הפייסבוק פונה לקהל צעיר יותר, דינמי

אתר הערבה: אתמול, היום, מחר

במשך כל השנים שמרנו על ההחלטה
 שהתקבלה לפני שנים: אתר הערבה הוא
 אמנם אתר המועצה, אך מצד שני הוא
 אתר אזורי – של תושבי הערבה ולמענם.
 גם עכשיו, כמו במהלך כל השנים, אנחנו
 פונים אליכם, תושבי הערבה, אל כל אחד
 מכם באופן אישי ומבקשים לספר לנו:
 מה האתם באתר, מה פחות, היכן הייתם
 משנים ומה הייתם מוסיפים. מה היה
 עושה את האתר עבורכם לידידותי יותר?
 איזה תכנים חסרים לכם באתר? נשמח
 לשמוע כל הערה והארה. להזכירכם:
 – אתר הערבה, כתמיד, בכתובת:
www.arava.co.il



צילום: ענבר רוזבלט

אחיו הצעירים של אדל, רגליהם יחפות, יורדים מהגמל, ולידם עומד ילד יהודי עם תפילין כל כך ריגשה אותי. הכול היה שלו ורגוע, בוקר מדברי קריר לפני החום הגדול, ובשלווה כזו הכול מצא את מקומו, הילדים הדתיים עם המדריך הקיבוצניק, הילדים הבדואים היחפים.

מעין שלווה ונחת רוח שרק מדבר יפה, גדול ומחבק כמו שלנו יכול לתת.

הש"ש הם מדריכי החברה להגנת הטבע, שנמצאים בשנת שירות לפני הצבא. הם מתגייסים בקרוב לתפקידים שונים בצבא.

דורית אביהר • מנהלת בית ספר שדה חצבה

להגיד לכם תודה, כי למדנו מכם ה-מ-ו!! ואם בהתחלה היינו קצת מבולבלים, מהר מאוד גילינו עם מי יש לנו עסק, והבנו שילדי ערבה לא פראירים, משם הכול כבר זרם...

אנחנו מאחלים לכם שתמשיכו להיות הילדים הכי אדירים שיש, שתמשיכו ללמוד לאהוב את המדבר שלכם, שלנו. שכל פעם שתראו עקבות בחול תצעקו ישר לאיזו חייה היא שייכת, תמשיכו לטייל במדבר גם לא בטיול מודרך או בחוג, ובעיקר - פשוט תמשיכו להיות ילדי הערבה.

אנחנו לא יודעים מה איתכם, אבל אנחנו נהנינו.

אוהבים אתכם,

ענבר רוזבלט, תומר אריאל, גיא גואטה, ליאור כפרי ועומר דר - ש"ש בית ספר שדה חצבה 2010-2011

ילדי ערבה היקרים

אחרי שכמעט בכל טיול נפגשנו, אחרי שביחד שיטה נטענו,

אחרי השתוללויות ארוכות על המשאית בחניון ה"זיל",

אחרי אינסוף משחקים ותחרויות,

אחרי אינסוף הדרכות מעניינות,

אחרי כמות בלתי נגמרת של פיתות ומדורות,

אחרי שכבשתם את הדיונה כל פעם מחדש,

אחרי שהשתוללנו, צחקנו, למדנו, שיחקנו ולפעמים גם בכינו (אבל רק קצת)... הגיע הזמן להגיד שלום...

פתחנו את לוח השנה, ולא האמנו שזה קרה, אבל גילינו שפתאום השנה נגמרה.

רגע לפני שאנחנו נפרדים, רצינו

האחרון הם כבר ישבו ואכלו ביחד, שיחקו משחקים ולמדו שירי משחק-יהודיים וערביים. בערב המחזו לנו ילדי כפר מנדא חתונה ערבית מסורתית.

החוויה השנייה שלי הייתה במחנה אתגר הישרדות ואסטרטגיה, מחנה ובו קבוצה גדולה של ילדים דתיים, מניצן וממרכז שפירא. המדריך שלהם היה קיבוצניק חילוני, שמזמן לא דרכה כך רגלו בבית כנסת, ובכל זאת השכים קום (והמדריכים ישנים ממילא מספר שעות מאוד מצומצם) והלך להשלים מניין, ניפה קמח וויאד שיש זמנים בנפרד לבנים ולבנות בבריכה.

באחד הימים במחנה לנו בשטח באזור שדה בוקר, בבוקר קמו הילדים הדתיים והניחו תפילין, כשברקע מגיעים הגמלים של המנהל הבדואי במחנה אתגר, אדל, מדריך בוגר מהר הנגב. התמונה הזו של

במחנה צפרות, מחנה שבו היו 70 חניכים, 40 מתוכם מכפר מנדא, מפרויקט "כן לציפור", כל השאר, ילדים יהודים שהגיעו ביחידים או בקבוצות קטנות.

שילוב מעניין, מאתגר, מיוחד ושונה הייתה העובדה שהילדים הערביים לא דוברי עברית החוויות התמזגו זו בזו - החשיפה למדבר ולעולם הציפורים, לזנבנים ולאמוץ, לקימה בשעות המוקדמות, ההיכרות של חברים חדשים ועם תרבויות שונות, והכול - במחנה אחד של 5 ימים.

בהתחלה הייתה חשדנות, קשיי השפה ניכרו, הילדים לא הצליחו לתקשר זה עם זה והכול תורגם פעמיים על ידי המדריכים שלנו והמורים הנפלאים של כפר מנדא, שהיוו דוגמא ומופת לאיך מורה צריך להתנהג. אבל, ילדים הם ילדים ולאט לאט נרקמו קשרים, כי כשמשחקים אין צורך במילים, כיום

כמידי שנה, מחנות הקיץ של חצבה היוו מעין גולת כותרת של חודשים שבציידם עבודה מאומצת. בשיא הקיץ בערבה, כשבחוף הכול קודח מחום, הגיעו כ-150 חניכים, בשלושה מחזורים, למחנות קיץ בבית הספר שדה. מחנות בנושאי טבע, הישרדות, ניווט והרבה ציפורים וצפרות.

מחנות הקיץ של בית ספר שדה חצבה היו גדושי אירועים יפים ומעניינים, מלמדים ומשמעותיים.

בין צפרות לניווט בשטח, בין השכמה מוקדמת לטיולים ליליים, החוויה הכי משמעותית לי במחנות הקיץ השנה הייתה המפגש עם כל כך הרבה רבדים וגוונים מעם ישראל, פה אצלנו בחצבה.

ואני רוצה לשתף בשתי חוויות הראשונה



לפני היציאה לאוסטרליה

במהלך חודש ספטמבר יפגשו מתנדבי השותפות בערבה ובאוסטרליה באמצעות שיחות וידיאו און-ליין על מנת לדון בפרויקטים שהוצעו על ידי הקהילה והרשות. גם אתם מוזמנים לקחת חלק בהתנדבות בשותפות. ההתנדבות מאפשרת לקחת חלק פעיל בעיצוב הפרויקטים המקדמים את הערבה ומפתחים אותה.

לפרטים ניתן לפנות למשרד השותפות:
08-6582315

השותפות בפייסבוק

שותפות 2000 ערבה אוסטרליה בפייסבוק – היכנסו לראות תמונות מפעילויות משותפות עם משלחות, תמונות מפרויקטים שהשותפות לוקחת חלק בהם בערבה, כתבות וחוויות. אתם מוזמנים להצטרף ולשתף – מוזמנים להעלות תמונות שלכם מפעילויות משותפות.

<http://www.facebook.com/australiaarava>

אורית אלקיים-כהן • מנהלת שותפות
2000 ערבה-אוסטרליה
oritelk@jafi.org

ערב סיכום בנוכחות ראש המועצה, מנהל מחלקת החינוך, צוות בית הספר, ההורים ובני הנוער התקיים לפני יציאתם והיה מרגש מאוד.

את המשלחת מלווה אורית וין, מורה לספרות בבית הספר התיכון ודקלה מנור, מלווה חברתית.

מתוך חשיבה ורצון להמשכיות התהליך וחיבור השליחים החוזרים לפעילות העתידית של השותפות, התנדבו חברי המשלחת הנוכחית לפעול בשנה הבאה בארגון ערבים חברתיים למשלחות הנכנסות, עזרה בהכנות משלחת נוער 2012 ועוד...

המשלחת יצאה לדרך ב- 2/8/11 לתקופה של כשבועיים וחצי.

סעו בשלום חזרו בשלום וייצגו אותנו בכבוד. בהצלחה!

שותפות התורמת לקהילה

במהלך חודש יולי הופץ "קול קורא" לתושבי האזור להציע פרויקטים ייחודיים שיתרמו לקידום הערבה ולחיזוק הקשר עם קהילת אוסטרליה. מידע אודות "קול קורא" ניתן למצוא באתר הערבה.

מגלים את הערבה

במהלך חודש יוני, לראשונה בתולדות הערבה, ביקרה משלחת "תגלית" שמנתה 40 סטודנטים אוסטרליים וכ- 5 חיילי צה"ל בשירות קבע וסדיר.

המשלחת ביקרה במו"פ וקיבלה הרצאה על האזור והחקלאות ולאחר מכן מתנדבים מהקהילה נפגשו עם חברי המשלחת לשיחות הכרות אישית בקבוצות קטנות.

גדעון הירש, רועי פטריק, גילה רז, חני ארנון, אלעד טבלן, אסף שחם ועמוס אבירן שוחחו עם חברי 'תגלית' במגוון נושאים שקשורים לערבה כדוגמת חקלאות, דור שני, חינוך, תיירות, יחידת חילוץ ועוד... זו הזדמנות נוספת להודות להם על הזמן והנכונות לעזור ולחשוף את הערבה בפני נוער מהתפוצות.

נוער מייצג

13 מבני הנוער בערבה יוצאים לייצג את הערבה באוסטרליה!

ההכנות למשלחת הנוער התמקדו הפעם במישור הייצוגי והחברתי וכללו פרזנטציות פרונטאליות, שירים, ריקודים ושירה בציבור.

על שוטרים וגנבים

גניבות ברזל רבות בערבה, פשיעה בקרב האוכלוסייה התאילנדית ובסיס משמר אזרחי שקלט מפקדת חדשה. צרלי ביטון, מש"ק המשטרה נותן לנו הצצה חטופה לפעילות המשטרה בערבה כחודשים האחרונים ומסביר למה כדאי להגיש תלונה.

פצצת ברזל

בשלושת החודשים האחרונים התקבלו כ- 20 תלונות על גניבות ברזל בערבה וגניבות חומרי הדברה. מדובר בגניבות בכמויות גדולות של עמודי הדליה, ברזלי הדליה לכרם ענבים. אני פונה אליכם, החקלאים, ומבקש להסב את תשומת ליבכם. שימרו את הרכוש היקר קרוב לבית, אל תשאירו בשדות.

עוקץ תאילנדי

תופעה שנתקלנו בה ביתר שאת לאחרונה היא פשיעה בקרב האוכלוסייה התאילנדית, בינם לבין

עצמם. ישנם תאילנדים אשר מתפרצים למגורי חבריהם וגונבים כסף מזומן ומחשבים ניידים. לכן, אנו ממליצים לא לאפשר לתאילנדים להחזיק כסף מזומן רב בחדרם, כדי שלא יהיו קורבנות בידי חבריהם שיעלימו את כספם. אני מזמיר כי אין ביטוח לכסף מזומן. למרות שאין כיסוי ביטוחי לגניבות אלו, חשוב מאוד להגיש תלונה, אצלנו, במשטרה. התלונות נותנות לנו אומדן על רמת הפשיעה באזור ולפיכך מקצה המשטרה, ברמת המרחב והמחוז, משאבים וכלים להתמודדות ונותנת את הדעת על המצב הנתון. באין תלונות, מבחינת המחוז, אין פשיעה בערבה, הכול על מי מנוחות ולכן אין צורך להקצות משאבים מיוחדים לטיפול.

אני מדגיש, שוב, את חשיבות העניין. כל אזרח בערבה שבוצעה כלפיו עברה, אנא צור אתי קשר והגש תלונה. לא להתעלל.

הגשת תלונה במשטרה מצריכה, לפעמים, להגיע למש"ק בספיר ולהגיש תלונה בכתב. בהתאם לגניבות, ישנם מקרים שבהם אני מגיע אל האזרח למקום האירוע.

תמיד במתמיד

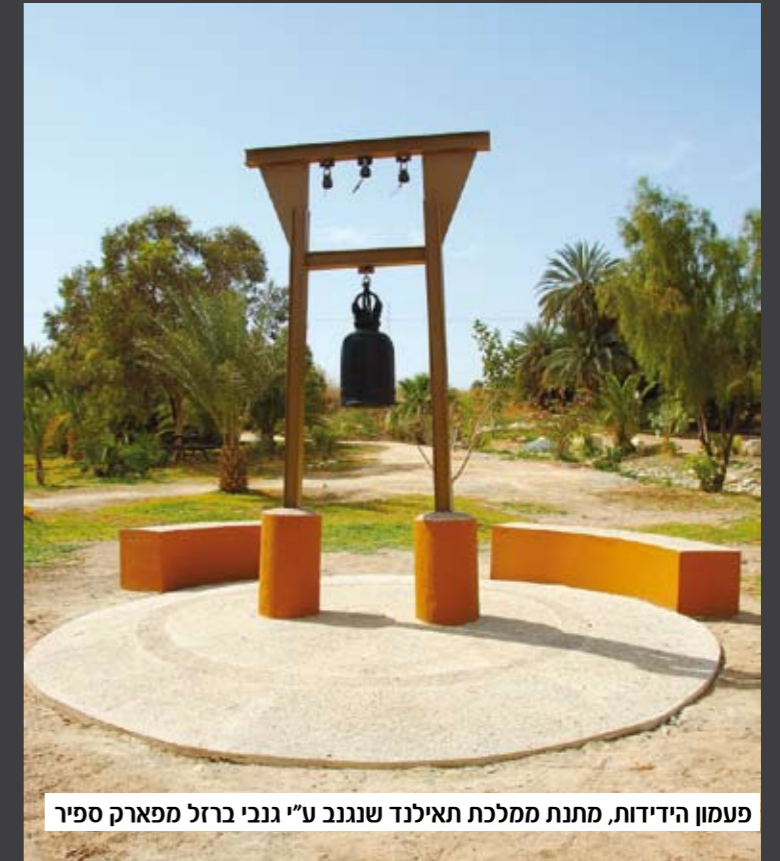
לאחרונה נקלטה מפקדת בסיס ליחידת המתמיד (מתנדבים במדים) של המשמר האזרחי, במש"ק המשולב בספיר. ענת עזרא סיימה את שירותה הסדיר במג"ב ערבה ומתגייסת למג"ב דרום. תפקידה להפעיל את מתנדבי המתמיד בערבה וזאת תעשה בעזרתו של תום בן דיין, שוטר סדיר מג"ב.

יחידת המתמיד זקוקה לכוחות נוספים וחדשים. אני פונה בשמי ובשם ענת לתושבי הערבה להתגייס למשמר אזרחי כדי לסייע במיגור הפשיעה בערבה. עזרתכם נחוצה וחיונית ביותר.

המעוניינים להתנדב למשמר אזרחי מתבקשים לשלוח פקס בציון פרטים אישיים הכוללים שם, שם משפחה, ישוב, מספרי טלפון ונייד. ענת או אני נחזור אליכם בהקדם כדי להתחיל תהליך גיוס.

להשתמע בגיליון הבא עם פשיעה פחותה.

צרלי ביטון - מש"ק ערבה • נייד: 052-4260100 • פקס: 08-6582301 • דוא"ל: police@arava.co.il



פעמון הידידות, מתנת ממלכת תאילנד שנגנב ע"י גנבי ברזל מפארק ספיר



שנים ובהצלחה מרובה מקהלות, חבורות זמר והרכבים ווקאליים הנותנים מסגרת מהנה לחובבי המוזיקה. מקהלת הערבה היא מקהלת בוגרים שפועלת במסגרת מתנ"ס ערבה. היא הוקמה לפני כ-20 שנה ושמה לה למטרה להביא לידי ביטוי את הכישרונות הרבים שבקרבה ולפתח תרבות מוזיקלית. המנצחת הראשונה הייתה חנה ל"ה בלאו מעין יהב, אחריה ניצחו ציבי שרת ורונית אייזנברג ובשבע השנים האחרונות, יואל סיוון.

עשרים וארבעה חברים מונה מקהלת הערבה. מתוכם 21 נשים ו-3 גברים בלבד. 14 מתוכם בני עין יהב והיתר מגיעים מעידן, חצבה, ספיר ופארן. במקהלה עדיין ממתינים ל'זמירים' מצופר וצוקים. הם נפגשים אחת לשבוע בערב ו... לא מפסיקים לשיר. זאת לצד אימונים אינטנסיביים, חזרות ופיתוח קול. הרפרטואר כולל יצירות קלאסיות, שירה בשפות שונות, שירי עמים וכמובן שירה עברית, איך אפשר שלא...

שוש שירין מחמיאה ליואל ואומרת "יואל המנצח הצליח בכישרון רב ובחן צרפתי, להשרות אוירה חברתית נעימה ומפרגנת. הוא מקבל באהבה את האנשים ואנו מגיעים להישגים יפים



משחקים כדורסל

ובאופן זה יכולים בני הנוער מישובים שונים להיפגש זה עם זה. בנוסף, בשיתוף עם המחלקה לשירותים חברתיים פותחה תוכנית קיץ לנוער בדגש על פעילות משמעותית לנוער בחופשת הקיץ, הפעלות ב"שעות המתות" של החופש הכוללות סדנאות, סרטים ופעילויות לילה שונות וכן תוכנית מניעה.

שרים מהלב

הרכב מוצלח, מנצח עתיר ניסיון, הנהלה תומכת וחברה מפרגנת. פלא שמקהלת הערבה ממריאה? רומן מורדוכוביץ', רכז המוזיקה במתנ"ס ושוש שירין, חברה במקהלה, התכנסו לדואט קלאסי שכולו תרבות, שירה, מוזיקה ובעיקר נשמה.

המוזיקה היא הנשמה שלנו

על אהבת אנשי הקהילה למוזיקה אין צורך להכביר במילים, היא בנפשנו ובדמנו. בקהילות רבות פועלות מזה

מערכים מאוד את נכונותו לתרום מזמנו ומרצו ולהגיע לאמן בערבה. זה לא מובן מאליו ועל כך תודתנו. במסגרת ביקורו נפגש אלי רבי גם עם ראש המועצה אשר העניק לו ספר צילומים מרהיב על האזור.

בחודשים האחרונים, נכנסה המועצה האזורית לתהליך של תוכנית אב לספורט, בריאות ופנאי בהנחייתו של ד"ר שוקי דקל. במסגרת זו, נדאג למגוון של מתקני ספורט מתקדמים ונופש פעיל ונתמקד בפיתוח מגוון פעילויות ספורט לתושבי האזור, משלחות ונבחרות מחוץ לאזור. זאת, לצד קידום תיירות הספורט ושילוב עם ענף התיירות ההולך ומתפתח באזור.

אוטובוס חצות בערבה

יחידת הנוער של מתנ"ס ערבה הפעילה הקיץ בשיתוף עם מחלקת תחבורה, אוטובוס חצות.

זהו קו אוטובוס הנוסע בין היישובים



פעולה עם מחלקת הגיל השלישי הוצעו פעילויות רבות לגיל השלישי. אנו רואים חשיבות גדולה בשיתוף התושבים ונקבל בכרכה הצעות שלכם להקמת פורומים נוספים.

בשנה האחרונה שודרג אתר האינטרנט של המתנ"ס והוא נגיש, זמין ונוח ומכיל מידע רב על פעילויות תרבות, אומנות, נוער וספורט. הנכם מוזמנים לגלוש: www.arava.co.il/matnas. ניתן לצפות בחוברת החוגים באתר המתנ"ס.

מאמן נבחרת ישראל נשים בכדורסל מאמן את ילדי הערבה

יום מרגש לאוהבי הכדורסל. 60 ילדי מחנה הקיץ בכדורסל של מתנ"ס ערבה פגשו את אלי רבי, מאמן נבחרת ישראל בכדורסל נשים. רבי אימן אותם במסגרת יום אימונים שנערך ביום רביעי, 13/7/11.

חוברת חוגים לרשותכם

אנו בפתחה של שנה חדשה מלאה בפעילויות מגוונות ומעשירות. כמידי שנה, גם הפעם, מגיש לכם המתנ"ס חוברת המאגדת בתוכה את מגוון פעילויות התרבות והפנאי שתתקיימנה בשנת הלימודים הבאה, תשע"ב. השנה, מתוך התחשבות בסביבה ובמגמה לצמצם נייר, מופצת החוברת באופן אינטרנטי בלבד.

מגוון הפעילויות המוצע הוא תוצאה של עבודת צוות משותפת, חשיבה וסיעור מוחות כאשר הקו המנחה אותנו הוא גיוון שיאפשר להרחיב את מעגל המשתתפים ולכלל תושב להתחבר לתחום עניין ולקחת חלק בפעילויות השונות.

בשנה שעברה הקמנו במתנ"ס פורומים ייחודיים שסיפקו מענה לקבוצות הומוגניות בעלות עניין משותף. כך, למשל, הוקם פורום העוסק ביזמות נשים, פורום אומני הערבה ובשיתוף



המנצח יואל סיוון

הנהלת המתנ"ס ובראשם איילה הורוץ שהציפו מעלה את חשיבות פיתוח התרבות המוזיקלית בערבה. יש אוזן קשבת, רצון לשתף פעולה ולהמשיך להשקיע. לדברי רומן "זוהי מבחינתנו, אחת התקופות הזוהרות של המוזיקה בערבה". ושוש מוסיפה "למקהלה יש גם ועד פעיל ודואג ורכז מוזיקה, רומן, שהוא חלק בלתי נפרד מהעשייה, בעיקר מאחורי הקלעים אבל עשיתו בהחלט לא מובנת מאליה. והכי חשובה היא רוח ההתנדבות של כל החברים לקראת כל הופעה ואירוח".

לא נפסיק לשיר...

לצד המקהלה, מספר רומן, בכוונתנו במתנ"ס להקים הרכב ווקאלי ברוח צעירה, מעין חבורת זמר. הדגש יהיה מוזיקה רכה – מחזות זמר, שירים ישראלים ולועזיים כליווי נגנים מהאזור. המשתתפים יקבלו במסגרת האימונים גם פיתוח קול.

הידעת?

- 175 אנשים משתתפים בחוגי המוזיקה במתנ"ס.
- מקהלת הערבה מונה 24 חברים, מהם רק 3 גברים.
- חוגי המוזיקה כוללים מגוון רחב של כלים ובהם פסנתר, אורגנית, אקורדיון, גיטרות, כלי נשיפה - חליליות, סקסופון, קלרינט, חליל צד ומפוחית פה.
- השנה, לראשונה נפתח חוג במחלקת כלי הקשת – כינור.
- נכון להיום מועסקים במתנ"ס כ-10 מורים למוזיקה.
- בשנה הבאה יפתחו ענפי מוזיקה נוספים כגון מוזיקה ממוחשבת, בניית אולפן ביתי ברמה מקצועית.

השתתפו בהכנת הכתבה: רומן מורדוכוביץ', שוש שירין, אוסי ניר



המקהלה הופיעה, בתל אביב, במכללת 'אחוזה', בהיכל התרבות בבאר שבע, במגדל דוד ובכנסיה הסקוטית בירושלים.

המקהלה מוזמנת גם לכנסים בארץ ובחו"ל, משתתפת ב'זמריה', כנס מקהלות עולמי בישראל שמתקיים אחת לשלוש שנים בהר הצופים בירושלים ואף ב'אירופה קנטט', כנס מקהלות מכול העולם כל פעם בעיר אירופאית אחרת. כמו כן הופיעו חברי המקהלה בהונגריה, בערים בודפשט ושופרון, הסמוכה לגבול עם אוסטריה.

מאחורי הקלעים

לצד האומנות ישנו גם צד כלכלי אדמיניסטרטיבי, שממנו לא ניתן להתעלם. דמי החבר הם סמליים מאוד ויש סבסוד של המתנ"ס מתוך הבנה לצורך. כפי שכולנו יודעים, כדי להגיע להישגים, צריך להשקיע. ההשקעה פירושה גם כסף, משאבים וציוד. כל זאת לא היה יוצא לפועל ללא תמיכתה של נעמי בקר, מנהלת המתנ"ס וחברי

נורד" באמסטרדם, המתמחה בשחזור אופרות עתיקות. יואל מוזמן בקביעות כמדריך בסדנאות מקהלה בפסטיבלים בינלאומיים כגון "זון-לה רומן" בצרפת, ברסון ברומניה ואוטרכט בהולנד.

מזמור לאזור

המקהלה, בהיותה גוף אזורי קהילתי מופיעה בישובים השונים, בבתי הספר, באירועים. אירוע שזכור במיוחד הוא הופעת הבארוק המרשימה לפני שנתיים במצד חצבה. בשלב כלשהו רצו לפרוץ מחוץ לגבולות הערבה, העשירו את הרפרטואר והתנסו בחומרים מורכבים יותר והצלחו. מעטים יודעים, אך יש יצירות שעובדים עליהן במשך שנה שלמה, מספרים רומן ושוש. יצירות זכורות במיוחד הן 'מיסה קריאולה' מאת אריאל רמירז כליווי אנסמבל הפולקלור הלטינו אמריקאי של נתן פורמנסקי, האופרה 'אורפיאו ואורדיצה' אותה ביצעו כליווי תזמורת בארוקדה, 'הרקוויאם' מאת פורה ובהופעתם האחרונה 'קנטטה 4' מאת באך.



המקהלות מתארחות כאן להופעות ואנו מבצעים עימן פרויקטים משותפים. קשר נפלא נוצר גם עם מקהלת כפר סבא בזכות קשריו של ג'ימי נובל מפארן, חברנו למקהלה. בנוסף, נוצר קשר עם בית האופרה הישראלית וזכינו לשיר עם סולנים מן השורה הראשונה כדוגמת זמרת הסופרן יעלה אביטל זמר הקונטרה-טנור, דוד פלדמן, הזמר איתן דרורי ואחרים.

יואל סיוון נולד בטולוז שבדרום צרפת ושם רכש את מרבית השכלתו המוסיקלית באקדמיה הלאומית, התמחות במוסיקה עתיקה ובאוניברסיטה בניצוח מקהלות ובחינוך מוסיקלי. בישראל קיבל תואר ראשון בשירה באקדמיה ע"ש רובין בירושלים והשתלם לתקופה של 4 שנים בהולנד, הן בניצוח והן בשירה עם מספר הרכבים מובילים בתחום של מוסיקה עתיקה. בארץ, ניצח על מקהלות כגון מקהלת הקיבוץ הארצי, מקהלת טבעון, מקהלת "אורטוריו" ירושלים, "קנטוס", חן שומרון ועוד. הוא משמש כמנצח אורח קבוע ב"אופרה נורד הולנד

למנצח שיר מזמור

יואל סיוון הוא מנצח של מקהלות נוספות, כדוגמת מקהלת "אדם" בירושלים וככזה הוא יצר חיבורים, היכרות ומפגשים בין מקהלת הערבה ובין מקהלות מקצועיות אחרות כמו גם חיבורים לגופים נוספים. זכינו לארח לאחרונה במחזורינו את מקהלת "אדם" ואת מקהלת עמק הירדן.

באווירה רגועה ונעימה. יש במקהלה הרגשת משפחתיות וגאווה יחידה. עם השנים התפתחה המקהלה ונהייתה חלק בולט בנוף התרבותי באזור". המקהלה פותחת שעריה ותקבל בשמחה לשורותיה זמרים חדשים, המעוניינים לשיר בצוותא. ידע בקריאת תווים עוזר אך לא הכרחי. המעוניינים מוזמנים לפנות למתנ"ס ערבה.

מקהלה עליזה

רומן מספר "ניתן לפלח את הפעילות במתנ"ס לשתי קטגוריות. לימוד וגופי ביצוע. הלימוד מתייחס לחוגים השונים בהם המשתתפים רוכשים את מיומנויות הביצוע בנגינה ושירה. גופי הביצוע הם אותם הרכבים קבועים, גם בתחום המוזיקה וגם באומנות. ההרכב הקבוע מאפשר תהליך עבודה עקבי, מעמיק, מתפתח לאורך הזמן, בעל יציבות. באופן זה, אפשר לבנות תוכנית עבודה רב שנתית שמהווה בסיס ותשתית מצוינים להגעה לתוצאות מרשימות. הידע והניסיון המצטבר עם השנים לא יסולאו כפי. אני

תוכנית "יוזמות עסק" בערבה

יש לך רעיון לעסק וחסר לך ידע ליישמו? מעוניינת להיות עצמאית וזקוקה לתמיכה? מעוניינת לפתוח עסק וזקוקה לארגז כלים להקמה וניהול של העסק? מעוניינת לקדם את העסק שלך וזקוקה להכוונה?

הצטרפי לתוכנית "יוזמות עסק" במסגרת התוכנית המיועדת לנשים, יפתח קורס הכשרה לפתיחה וקידום של עסק קטן הכולל:

- עבודה והעצמה אישית
- גיבוש רעיון עסק
- כלים לניהול זמן
- ניהול שיווקי
- ניהול פיננסי
- סדנא לשיווק במדיה החברתית
- סיור לימודי למפגש עם סיפורי הצלחה של יזמות נשית

בנוסף לתוכנית יינתן ייעוץ וליווי אישי, אפשרות להכנת תוכנית עסקית/שיווקית והפנייה למקורות מימון.

לפרטים נוספים: דפנה ברנע

דפנה ברנע • 052-3666895
daphnabarnea@hotmail.com
עינת דורון • 050-4003807



חברות הפורום במפגש ברמת נגב

שלוש, ארכיאולוגית משמרת במקצועה, שפתחה במרכז המסחרי של מדרשת בן גוריון סטודיו וחנות בה היא מוכרת תכשיטים וחפצים מעוצבים לבית אותם היא יוצרת בהשראת תרבויות עתיקות. מהגלריה דילגנו לעסק חדש שפתחה מרייה, תושבת חדשה בנגב. "הכנענייה" שמו. מעדנייה ובית קפה במרכז המרכז המסחרי של מדרשת בן גוריון המתעורר לחיים בימים אלו.

המרכז המסחרי של מדרשת בן גוריון, ידע ימים קשים של הזנחה, לאט לאט הולכים ונפתחים עסקים קטנים אשר מביאים תנועה למקום. מחזה האנשים היושבים במקום, שותים קפה ואוכלים סנדביץ' משובח, הוא מראה משובח נפש "חזון אחרית הימים"

הפורום ישוב להתכנס לאחר החגים במתכונת חדשה!!!!!! שמרו איתנו על קשר באמצעות הפייסבוק- <http://www.facebook.com/groups/166424810083445>

אישה לאישה - מפגש

פורום נשים לעסקים בערבה ציין את סיום השנה במפגש משותף שנערך בחודש יולי עם הפורום השכן, נשים לעסקים רמת הנגב. חברות הפורומים, הנפגשות לראשונה, יצאו לסיור משותף בכמה מהעסקים בבעלות נשים במרחב רמת נגב.

במסגרת המפגש השתתפו הנשים בסדנא "לכתיבה מניעה לפעולה", בהנחיית יואבי שני (שפר), בן עין ירב ומומחה לכתיבה שיווקית. בסדנא קבלו המשתתפות ארגז כלים, פשוט להבנה וקל ליישום שיסייע להבנת הבידול האמיתי של העסק שלהן. בחירת המסר המרכזי, כתיבת כותרת מנצחת ועוד. בסיום הסדנא וארוחת צהריים יצאו לסיור ב"חוות זית במדבר", בבעלותה של מירנה צרפתי, שאירחה אותנו בבקתת אירוח ייחודית הממוקמת לצד אוהלי אירוח הפזורים בשטח החווה. משם יצאנו לגלריית "דרך הבשמים", של דורית



אלדד לוי חברוני

הכי מדכאים הבלונים מעלים חיוך על הפנים ובכלל לא חשוב אם אלה ילדים או מבוגרים קשי יום. גיליתי גם שהמופע שלי הוא אוניברסאלי, לא תלוי תרבות, הילדים הסינים ומורותיהם צחקו בדיוק כמו הילדים הישראלים והוריהם."

אבל אלדד החליט שהחיים הם לא רק מופע וצחוקים ובתחושת ציונות ושליחות החליט להתיישב יחד עם משפחתו בעין גדי, ומשם לשתף את אלדד יפתח השנה חוג חדש במתנ"ס, המשלב בלונאות, קסמים והמון הומור. המשתתפים יפתחו יכולות קואורדינציה, אימפרוביזציה, רכישת ביטחון עצמי (ועמידה מול קהל), דמיון, מוטוריקה עדינה, זריזות ידיים, תפיסה פרופורציונית בפיסול אלמנט תלת מימדי ככלון, חוש הומור ויכולת עבודה עם קהל.

בתום השיחה נמלאתי חשק ללמוד לפסל בבלונים בעצמי, ועכשיו נשאר לי רק לשאול: איך, בעצם, מכינים כלב?

ענת בן נתן

הוא אלמנט תלת מימדי המשנה צורה, זז וגם מתפוצץ, שלא כמו גוש חימר, למשל, לכן הפיסול דורש קואורדינציה רבה, מוטוריקה עדינה, ריכוז ויכולת ראייה תלת מימדית". בנוסף הוא גילה שקיימים בלונים בקשת רחבה של צורות ולכן מגוון האפשרויות לפיסול הוא כמעט אין סופי.

לאחר שהתמקצע, החל לפסל גם צורות מורכבות יותר, למשל אופנוע בגודל טבעי, כריש ענק, סלסלת פירות ועוד המון דברים שלא חשבתי שאפשר לפסל מבלונים. את יצירותיו הציג בירידי בלונאים בארץ ובעולם ואפילו השתתף בשבירת שיא גינס למיצג בלונים ענק בשיקגו. באופן טבעי, הבלונאות השתלבה אצלו יחד עם כישוריו כשחקן וקומיקאי ואלדד החל להופיע במופע קומי, מקורי ומצחיק שכולו על טהרת הבלונאות.

"לאן שנדדתי בעולם, תמיד עם המון בלונים בכיס, ראיתי שלא משנה אם אני בסין, ברוסיה, באנגליה או בהודו, כולם אוהבים בלונים והומור. אפילו במקומות

איך מכינים כלב?

חוג חדש יפתח במתנ"ס. בלונאות. כל אחד מאיתנו אוהב בלונים. זה צבעוני, דקורטיבי ובעיקר משמח. כמו שרובכם יודעים, בלונים אינם רק הכדורים העגולים הצבעונים האלה שתלויים על חוט במסיבת יום הולדת, ישנם גם בלונים ארוכים שניתן להכין מהם צורות. מי לא מכיר כלב או כתר. האם שם זה נגמר? ממש לא!

בשיחה שערכתי עם אלדד לוי חברוני, בלונאי מקצועי מזה 18 שנים, גיליתי שבלונאות היא מקצוע של ממש המכיל בתוכו עולם נפלא ורחב של צורות, צבעים, גדלים, הדפסים וטכניקות פיסול ועיצוב. אכן מסתבר שלהיות בלונאי זוהי כבר אומנות בפני עצמה.

אלדד התחיל את דרכו כבלונאי מיד לאחר הלימודים בבית הספר למשחק, הוא נמשך במיוחד לאפשרויות הגלומות בפיסול בבלונים ובשימוש הקומי שאפשר לעשות בהם. לדבריו "הבלון



תינוקות מדור מאת נגה ליבני - גיבורי

חוגים ופעילות מתנ"ס תשע"ב

השנה מתחדשים ושומרים על האיכות הסביבה !!! חוברת החוגים לא תודפס אלא תישלח בדוא"ל ישירות לביתכם

החלה ההרשמה לפעילות מתנ"ס ערבה לשנת תשע"ב!

מוזמנים להרשם כבר מהיום במזכירות המתנ"ס 08-6592260

באתר המתנ"ס www.arava.co.il/matnas

במדברחוב 3.9.11 בספיר

השנה אנו מציעים מגוון רחב של חוגים ופעילויות לכל המשפחה, ילדים נוער מבוגרים וגיל שלישי בנוסף לשפע החוגים המוצעים מדי שנה, נוספו השנה חוגים חדשים ומנוי להצגות ילדים:

- חוג תופים
 - חוג מוסיקה ומחשב / האולפן הביתי
 - חוג קומיקס
 - קוסמות ובלונאות
 - קליעת סלים
 - חוג "פוטושופ"
 - חוג שחמט
 - חוג צילום
 - קורס "מנהיגות מקומית"
 - קורס ה"בן הממשיך"
 - קורס שוק ההון - בניהול חברת ניהול פלוס (אילת)
 - פורום מתקדמות לעסקים
 - קורס "יוזמות עסק"
 - קורס לשימור מורשת ישובי הערבה
- מנוי להצגות ילדים - מומלץ ביותר

בקרו באתר www.arava.co.il/matnas



טקס שינה

ממש כמונו, המבוגרים, גם התינוק זקוק ל"טקסים" קטנים שחוזרים על עצמם במהלך שגרת היום.

למה זה חשוב?

בעזרת הקשרים קבועים שחוזרים על עצמם התינוק לומד מהי שגרה, מה בא אחרי מה ויודע לצפות ואולי אף לחכות למה שקורה הלאה. אחד הטקסים החשובים הוא טקס השינה.

טקס השינה הוא רצף של פעולות המבוצעות בשעה קבועה בכל ערב ובאותו הרצף.

מהם היתרונות של טקס שינה קבוע?

התארגנות מסודרת וקבועה לשינה אשר מכינה את התינוק גם מבחינה פיזית- מקלחת, אוכל, התלבשות וגם מבחינה מנטאלית במוכן של הרפיה, רגיעה, סיפור, חיבוק אשר יוצרים פרידה הדרגתית מהיום ומההורים.

כדאי לחזור על הטקס גם אם לא נמצאים בבית, הקשרי שינה קבועים יכולים לעזור לשינה טובה גם אם לא נמצאים בבית ויוצאים מהשגרה הרגילה.

באיזה גיל להתחיל?

חזרה על טקס שינה קבוע יכולה להתחיל כבר מימיו הראשונים של התינוק, גם אם שגרת היום איננה מבוססת, שגרת הלילה חשובה לתינוק וגם להורים אשר לומדים לחזור על אותו רצף פעולות שוב ושוב יום אחרי יום. באופן זה, גם התינוק וגם ההורים משיגים משהו קבוע בשגרת היום שהוא זמן מיוחד ומשותף שלהם.

מתי להתחיל?

כדאי להתחיל את טקס השינה מספיק זמן לפני הכניסה למיטה, וזאת בכדי שהטקס יעשה בנינוחות ולא בלחץ. זכרו שמטרת הטקס היא להרגיע ולהכין את התינוק לשינה.

לא כדאי ליצור טקס ארוך מדי, בצעו

כדי שתשומת הלב של התינוק לא תהיה מוסחת להתרחשויות הנוספות בבית. לאחר מכן ניתן לתת "קינוח" לתינוקות שיונקים או אוכלים מבקבוק וזקוקים לתוספת לפני השינה, אפשר, כמובן, לספר סיפור, כאשר פעוטות יכולים לבחור בעצמם כל יום סיפור. לאחר הסיפור ניתן לשיר שיר, מומלץ שיר קבוע ומרגיע אשר "מודיע" על השינה שקרבה.

ובסיום הטקס נאמר לילה טוב ו...קדימה למיטה! לילה טוב!

טקס קצר ופשוט. לא כדאי לכלול בטקס השינה פעולות ממריצות אשר עלולות להקשות על ההרדמות.

דברים שאפשר לכלול בטקס השינה:

ארוחת ערב: לילדים שכבר יושבים לשולחן ואוכלים וגם לתינוקות אשר יונקים או אוכלים מבקבוק. לאחר סיום הארוחה מומלץ לעשות אמבטיה / מקלחת. ישיבה במים חמים היא דבר מרגיע אך לעיתים האמבטיה יכולה להפוך לממריצה ולכן תמיד נעשה את האמבטיה בתחילת הטקס כדי לאפשר זמן מספיק לרגיעה לקראת השינה.

מרגע היציאה מהאמבטיה יש להשתדל להישאר במקום אחד בבית, מומלץ בחדר שבו ישן התינוק / פעוט שם גם אפשר לעשות עיסוי ולהתלבש: לא כדאי לבצע את טקס השינה במספר מקומות אלא להתמקד במקום אחד

נגה לבני-גבורי • מושב צופר, מדריכה להתפתחות תינוקות ויועצת שינה • nogalit@gmail.com

חיות וחיוכים או חיות וחיוכים?

לאחרונה השתתפתי בכנס בן יומיים שעסק בבעיות התנהגות בחיות מחמד (כלבים וחתולים). כן כן, ישנה גם התמחות כזו במקצוע הווטרינריה - רופא מומחה לענייני הנפש של חברינו ההולכים על ארבע. הכנס הועבר על ידי וטרינרית מקנדה המתמחה בנושא, ואכן, גם בתחום זה רבים החידושים וההבנות. ושוב, קשה לי להימנע מההשוואה אלינו ההולכים על שתיים, בלי להעליב...

אצל בני אדם כבר איננו מתייחסים למי שיש לו בעיית קשב וריכוז, לדוגמא, כאל "הילד המופרע של הכיתה". או לאדם הלוקה בדיכאון קליני כאל "מטורף" שנכנס בו דיבוק, רובנו יודעים שאנשים נולדים שונים זה מזה ולחלק מאיתנו קשה להתרכז בשיעור רגיל המועבר בכיתה בגלל שוני מולד במבנה המוח והאישיות ולא כי "הילד לא מחונך" או "סתם מופרע" כפי שחשבו לפני זמן לא רב.

מסתבר שגם ברפואת החיות ישנם שינויים בהבנת בעיות התנהגות. חרדת נטישה, למשל, היא בעיה התנהגותית קשה המתבטאת בשלל סימנים: כאשר הכלב נשאר לבד הוא יכול לילל או לנבוח במשך שעות ואף ימים, ללכלך את הסביבה ביציאות, להרוס כל דבר שסביבו ואף לפגוע בעצמו על ידי ליקוק וכרסום איברים בגופו. כלב כזה יתנהג נפלא ויהיה ממש אישיות אחרת כאשר הבעלים בסביבה. בעבר חשבנו כי הגורם להתנהגות זו הוא "טראומה" של נטישה שעבר הכלב בעבר וכי כלבים שמאומצים מבתי מחסה לחיות עלולים להראות התנהגות כזו כי רובם חוו נטישה בעברם. ובכן - היום הגישה שונה, וטוענים החוקרים והמומחים כי כלבים מסוימים, כמו אנשים מסוימים, נולדים "שונים"

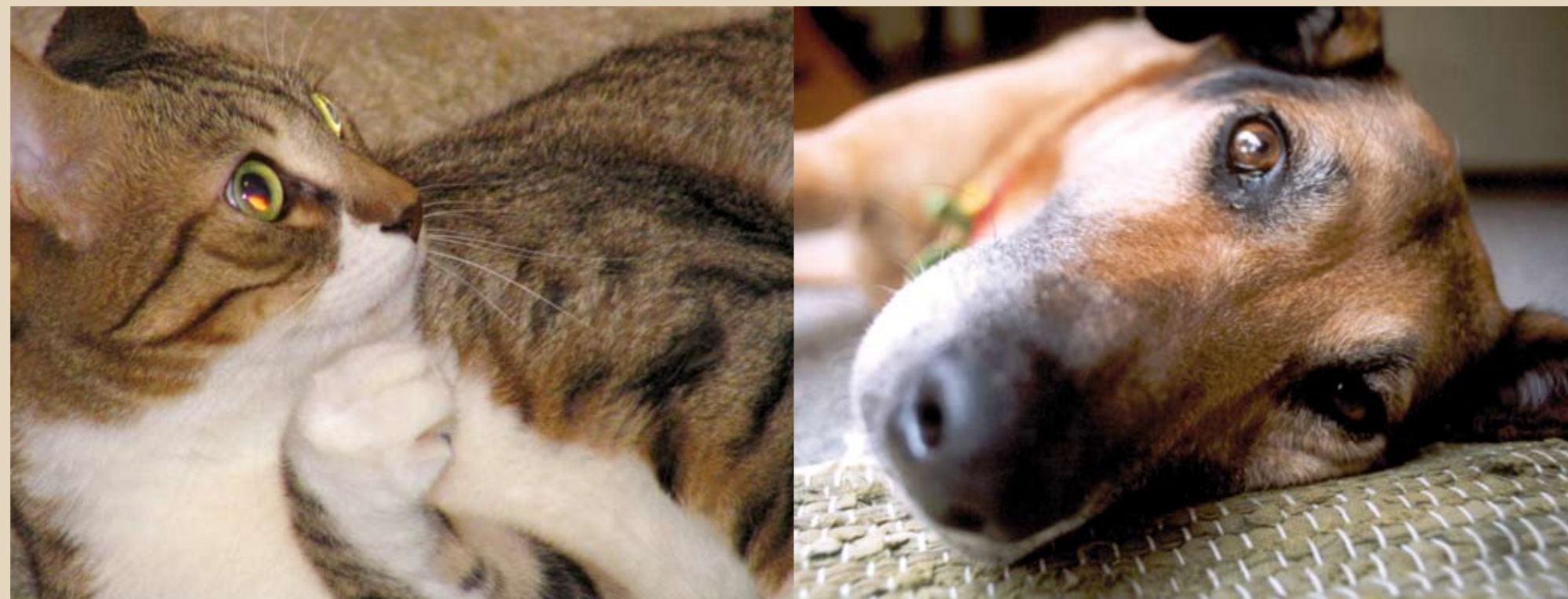
במבנה האישיות שלהם ולרוב, למעשה, אנו נתקלים בחיות "חרדתיות" ללא כל סיבה שניתן לשוב עליה בהיסטוריה שלהם. צפינו בסרטי וידאו מאלפים שבהם רואים כלבים שנשארו לבד בבית וכיצד הם כל הזמן זזים, קופצים לחלון ללא כל סיבה או גירוי, נובחים ללא הפסקה, עושים צרכים, בעוד כלב שני שחי בבית מתנהג בצורה טבעית וישן רוב הזמן (אם הכלב השני לא "מציק"

עזב את הבית, ועוד.. לא תמיד הבעלים מודעים לחומרת הבעיה כי כשמדובר בכלב עם חרדת נטישה שאינו מביא זאת לידי ביטוי בהרס או בנביחות ויללות אלא רק בריוור ובהליכה בלתי פוסקת, אין הבעלים מודע למצב כי השכנים לא התלוננו על הרעש ולא נמצאו צרכים בבית... לעיתים חרדה גורמת לכלב, או לחתול, להיות תוקפן ולהתנהג בצורה שאינה טבעית. אם נעניש כלב או חתול

לצד טיפול התנהגותי על ידי הבעלים המקבלים הדרכה מהווטרינר כיצד לנהוג. טיפול תרופתי יכול להמשיך בין 1-3 שנים אבל טיפול התנהגותי במקרים מסוימים יעיל ביותר ומשפר המצב תוך מספר שבועות. אחד הדברים הנחמדים שעוזרים לכלב חרדתי הוא ללמד אותו לציית לפקודה "שב" באופן אוטומטי על ידי מתן פרס מיד כשמבצע הפקודה, ואילו אם לא מבצע אחרי 2 בקשות

הסובלות מחרדה. חתולים אגרסיביים ש"צדים" חלקי גוף של הבעלים או האורחים יהיו יותר רגועים אם יהיו להם משחקי ציד ועניין בחיים - חתול חייב מרחב מחייה עם עניין ואינו יכול להתקיים במקום צפוף וללא גירויים.

בעבר נהגנו לדבר על כלבים "דומיננטיים" על הבעלים כאשר נתקלנו בכלב אגרסיבי כלפי בעליו. היום אנו יודעים כי לרוב הבעיה מולדת - הכלב



היחיד שמותר - התעלמות מקיומו במשך זמן סביר. ניתן גם להפנות את תשומת ליבו לדברים אחרים או ללמד אותו אוטומטית לשבת כמו כלב חרדתי. יש גם לדעת לכבד את המרחב האישי של בעל חיים. בדיוק כמונו, לכל בעל חיים ישנו מרחב "וירטואלי" סביב גופו שמהווה מעין רצועת בטחון מבחינתו. כאשר משהו חודר לאותו מרחב על ידי ליטוף, חיבוק, או לעיתים אפילו על ידי קשר עין, נוצר מצב לא נעים מבחינת בעל החיים המרגיש חדירה לפרטיותו ולרצועת הביטחון שלו, ואז הוא יגיב באזהרה. אם ניסוג - לא יקרה דבר אצל רוב הכלבים. ילדים קטנים אינם יודעים לקרוא את סימני האזהרה האלה ולכן לרוב הם אלה שננשכים. אם נמשיך בגירוי - לעיתים אנו מסתכנים. כמוכן שלכל בעל חיים אינדיבידואלי הגבולות שלו, אבל כלב נורמאלי לעולם יזהיר וייתן זמן תגובה על מנת למנוע חיכוך.

מסתבר אם כך, שלחיות עולם רגשי ונפשי מורכב יותר משחשבנו. לכל פרט אישיות משלו ואין אחד דומה למשנהו גם אם גדלו באותה סביבה וקיבלו אותו חינוך. אפילו על חלומות אצל בעלי חיים כבר בוצעו מחקרים ו-1, כן, הם חולמים ואפילו ישנן תיאוריות המייחסות לחלומותיהם ערך הישרדותי ונותנות גם הסברים לחלומותינו שלנו...

חשוב לדעת שניתן לטפל היום בצורה נכונה יותר מבעבר בבעיות התנהגות של כלבים וחתולים וכך לחיות איתם חיים יותר נעימים ובטוחים.

ועד הפעם הבאה - רק בריאות!!!

אינו יודע להתנהג ברצף הפעולות הטבעי של התקפה או התגוננות. רצף זה טבוע בו מלידה וכולל אזהרה (נביחה או גרגור), המתנה לראות מה קורה בעקבות האזהרה, ואם האיום לא נסוג - נשיכה ואז שחרור. ישנם כלבים שאינם מזהירים או שאינם משחררים את הנשיכה וזו, בעיה מולדת. לכלב כזה לא יועיל להעניש אותו. ה"עונש"

לסובב הגב ולהתעלם ממנו במשך כחצי דקה לפחות. הכלב לומד מהר מאד שכאשר אומרים לו "שב" והוא מציית קורים רק דברים טובים. דבר זה משמש אחר כך להרגעה כאשר יש מצב של פחד בגלל חוסר וודאות - אומרים לכלב "שב" והוא מבין מזה ש"הכול בסדר", אפשר להירגע. גם שמירה על שגרה חשובה מאד לחיות

כזה בצורה פיזית, נגרום רק להחמרה מכיוון שהכלב יבין מה אסור לו לעשות אבל יצטרך לנחש מה ההתנהגות הרצויה וזאת לא יוכל לעשות. כך נכנסים למעגל של עונשים והתנהגות בלתי הולמת שרק מחמירה. כיום מקובל לאבחן בעיות התנהגות על ידי הסרטה בוידאו וניתוח הסרטים. הטיפול הוא לרוב משולב בין טיפול תרופתי בתרופות נוגדות חרדה

לו... אותם כלבים שחיים יחד הם בעלי היסטוריה משותפת ובכל זאת, לאחד חרדות ולשני לא. כלבים הסובלים מחרדה זקוקים לטיפול כמו בכל מחלה אחרת הגורמת להם סבל. ישנם הסובלים מפחד מרעשים כמו רעמים או זיקוקים, ישנם הסובלים מתלות מוגזמת בבעלים ונכנסים לחרדה כל אימת שהבעלים לא לידם אפילו אם לא

ד"ר עירית גרינשטיין • מושב צופר, טרינרית • irit431@bezeqint.net



מתרוצץ עם טוריה אחרי יריעות פלסטיק או רשת.

בוקר אחד ואני באזור חצבה קיבלתי קריאת טלפון מאחד מבסיסי חיל האוויר. "תגיד" נשאלתי "מה מצב השמים בערבה? איננו מצליחים לקבל תחזית טובה". נשאתי ראשי השמימה ועניתי מיד: "סטרטוסקומולוס 8 שמיניות גובה 1,000" (בעברית מדוברת פירושו שמים מלאים בעננים שכבתיים גובה 1,000 מטר). בצהריים חזרו ושאלו למצב השמים. "שבע שמיניות עם חור בדרום מערב" ענית. רבע שעה לאחר מכן הגיחה רביעיית מטוסי F-15 דרך החור בעננים והטילה מטענה בנחל משור.

מסתבר שגם בתקופת הליווינים ומכ"ם העננים – עדיין אין תחליף לאדם בשטח. פעם צופה – תמיד צופה.

אמנון נבון • מושב עין יהב
amnon.n@arava.co.il

• ב-30 באוקטובר 2002 ירדו באזור חצבה 50 מ"מ גשם תוך שעתיים. נגרמו נזקים גדולים בשטחי העיבוד. הגגות של החממות ריכזו כמויות גדולות של מים שהציפו שטחים רבים וגם מספר בתים בחצבה הוצפו.

• בשנת 2008 - אירוע קרה חריג וממושך הדומה בעצמתו לאירוע של שנת 1972. נזקי קרה קשים לגידולים החקלאיים.

• הגשמים העזים שירדו בינואר 2010 גרמו לשיטפונות עזים ונזקים בנפש וברכוש.

מאירועים חריגים אלו ניתן ללמוד עד כמה קשה לחזות ולהעריך את מזג האוויר.

בשנים שהייתי צופה מטאורולוגי נחשפתי למושגים רבים ולציוד בתחום, דבר שמלווה אותי שנים רבות כחקלאי. לא שזה עוזר לי הרבה, משום שלרוע מזלי

תמיד מכל גשם בערבה אני נרטב עד לשד עצמותי וכל סופה מוצאת אותי

הועיל, לא הדלקת לפידים או עשן ולא המטרה על פני הנוף, הנזק לעגבניות, חצילים ופלפל היה טוטאלי ורק הבצל לא ניזוק. באתו זמן טרם הוקמו מבני פלסטיק או רשת להגנה על הגידולים.

• בסתיו 1975 בעת הקמת הסכר במאגר נקרות ליד עין יהב ירדו גשמים עזים בערבה. נחלי הערבה זרמו בעוצמה רבה והמאגר בנחל נקרות התמלא עד כמחציתו. מכיוון שבנית הסכר לא הושלמה, מצאו המים פרצה בסכר וגל מים אדיר פרץ מהסכר לכיוון נחל ערבה שגם הוא זרם בעוצמה רבה.

מפגש הזרמים העז הסיט את המים עמוק מזרחה לעבר שטחים מעובדים למרגלות ג'בל ח'ופירה. הוצפו מאות דונמים שעמדו בפני קטיף, כבישים נסחפו והשטח הוכרז כחשוד במיקוש למשך שנים.

• בחורף 1979 ירדו בעין יהב תוך 24 שעות 76 מ"מ גשם, בערך פי 3 מהמוצע השנתי.

המדידה והתחזיות כפי שהושמעו ברדיו (טלוויזיה עדיין לא הייתה) היו פעמים רבות לא מדויקות ושגויות והחזאים היו נושא לבדיחות וללעג.

כיום התחזיות נעשות בעזרת לוויינים, מכ"ם עננים ותחנות קרקע שמשדרות נתונים באופן אוטומטי ובזמן אמת, הן מדויקות עשרת מונים וחיי החזאים קלים הרבה יותר. היום כל ילד שני רוצה להיות דני רופ כשיהיה גדול.

משעברנו מהישוב הזמני (כיום המחנה הצבאי) לנקודת הקבע, אימץ מייקל את כהן את מד הגשם וממשיך למדוד את כמויות הגשם עד היום הזה.

כמה אירועי מזג אויר חריגים בערבה שרבים אינם יודעים:

• בחורף 1972/3 הייתה קרה בערבה כתוצאה מגוש אויר קר שנט מהקוטב. היא החלה ב-15 בדצמבר ונמשכה שבועיים, נמדדו בעין יהב טמפרטורה של מינוס 6 מעלות, לעיתים החלה הקרה כבר בשעה 6 בערב. שום אמצעי לא

המדידות נקרא צופה מטאורולוגי. מיועדנו קקטוס (המתקרא גם אברהם קדם לפי רישומי משרד הפנים), היה הצופה הראשון ולאחר כשנה הועבר הפיקוד למייקל כהן, לאורלה ואלי.

תדירות הבדיקות והשעות הלא נוחות שלהן היוו עול לא קטן, אבל עמדנו בעומס בגלל חלוקת העבודה בינינו במשך כמה שנים. כשהותקן בעין יהב רדיו טלפון (שלפעמים עבד), הוטל עלינו לדווח על תוצאות הבדיקות מיד לאחר כל תצפית, דהיינו שלוש פעמים ביום.

תחזיות מזג האוויר של השירות המטאורולוגי באותם ימים התבססו על נתונים מתחנות שונות בארץ ובמזרח התיכון שנתונין הועברו מכל מדינה למרכז ברומא ומשם העבירו לכל ארץ את הנתונים של הארצות האחרות.

העברת הנתונים נעשתה בשיטות פרימיטיביות ונמשכה זמן, כך נוצר מצב שהאינפורמציה העדכנית ביותר הגיעה לידי החזאים שעות רבות לאחר מועד

על מטאורולוגיה או: מה שזקני צפת כבר שכחו

כבר בפסוק השני בספר בראשית מוזכר אחד מרכיבי מזג האוויר: "ורוח אלוהים מרחפת על פני המים".

משפט מפורסם אומר: "כולם מדברים על מזג האוויר אבל לא עושים כלום". זה אמנם משפט נחמד אבל בעצם לא נכון. בית, לבוש, הסקה, מיזוג אויר, מטריה, שמשיה, חממות, שוברי רוח, רשתות צל ועוד ועוד – כולם הינם אמצעים שנוצרו על ידי אנשים כדי לעשות משהו להתגונן מתהפכות מזג האוויר. מדידות ורישום של מזג האוויר מאפשרות תכנון בתחומים שונים נהוגים בעולם זה מאות בשנים.

בתחילת שנות השישים למאה הקודמת, משהגענו לעין יהב ניצבה לה בפאתי ההיאחזות, סוכה ובה מכשירי מדידה שונים של גורמי מזג האוויר. הסוכה הייתה של השירות המטאורולוגי ועלינו הוטל לערוך מדידות שלוש פעמים ביום. מבצע



וחקירת המשמעות האחד של השני, הם הלב הפועם של תהליכי ההתפתחות. כאשר למרחב זה של גילוי וחוויה נכנס אדם נוסף, מטפל או בן זוג, תהליך הצמיחה מקבל הד חזק יותר. כאשר שני האנשים יחד מסוגלים להיכנס למרחב המקודש של הטראנס נולדת חוויה חדשה. חוויה זו היא התינוק של השינוי. כאשר בזוגיות שני בני הזוג מסוגלים לשאת יחד את הצורך של השני בביטחון ובגדילה ומעודדים חוויות משותפות של חקירה הדדית משותפת, הזוגיות כישות שלישית יכולה לקרום עור וגידים.

משהו חדש מגיח

היווצרותם של תהליכי חוויה פסיכולוגיים נשענים בבסיסם על מצבי טראנס, והוא המצע עליו הם נפרשים. חוויות כגון היזכרות או שכחה, גרסיה, הזיה, חוויה סימבולית, דיסוציאציה, תובנה או כל הגחה חווייתית אחרת, מתרחשים כשאנו במצב תודעתי זה. ככל שאנו יכולים לחוותם בקונטקסט חיובי, איכות חיינו יכולה להשתפר.

למעשה, איכות חיינו ועומק המשמעות המלווים אותם מזוים ישירות ממצבי תודעה אלה. יותר חוויות חדשות של המציאות מחזקות את תחושת העצמי שלנו והופכות את חיינו לברי ערך ועומק. כמה מהזמן של יומכם מוקדש לחיפוש אחר רגעים עם משמעות? כמה ממנו מושקע במימוש התחביבים האישיים שלכם, במשחק עם החיים, בחיבור אל הטבע, בחוויות חברתיות, זוגיות, אינטימיות, משפחתיות? מהם הרגעים שבהם בטוח לכם להיכנס לטראנס ועם מי?

רונן לוי • פסיכותרפיסט
 גופני ונטורופת • תושב צוקים
 roneni@arava.co.il



שמנותק רגשית ואינו מסוגל לחוות רגשות ולייצר מערכות יחסים אינטימיות עם הזולת, מזמין מהאחר תגובות מרוחקות הנמנעות מקרבה ומגע אישי או לחילופין יזמין כעס והאשמה שיסגרוהו עוד. כך או כך, הוא נשאר מבודד. רייך קרא לטיפוס זה הטיפוס הסכיזואידי.

אך היות וזוהי הפריזמה שדרכה רואה הסכיזואיד את העולם והתגובות הסכיבתיות "יעזרו" לו להנציח את אופי, הוא יישאר מוגבל ביכולתו לחוות את הפעילה הטבעית של החיות שלו, ולכן ההזדמנויות לשינוי ולהתרחבות התודעה יצטמצמו. משימתו ההתפתחותית היא להצליח לגעת בחיים וברבדים החווייתיים שמעבר לאופי שלו ומשם יפתח השינוי.

בטיפול או בכל מרחב אחר של צמיחה כאשר הטיפוס הסכיזואידי, ובכלל כל אדם, ייחשף למצבי מודעות של טראנס, האתגר שלו יהיה להצליח למזג בין המרחבים של השינוי בהם נגע לבין מבנה האופי עליו הוא רוכב כל חייו. התכתבות זו בין השניים הכוללת הבנה

קטן וקל, השתנה בנו כשיצאנו משם. משהו חדש קרה, כעת יש לקוות שהוא טוב, כלומר שהוא התרחש בקונטקסט חיובי ובטוח, היות וגם במצבי טראומה משהו מאיתנו שם ואחר איננו.

מעבר לאופי

אחת התיאוריות היפות בעניין בפסיכולוגיה, היא התיאוריה של יצירת האופי. בפסיכותרפיה גופנית התיאוריה המרכזית פותחה על ידי הפסיכיאטר הנודע וילהלם רייך. רייך טען שכאשר התינוק והילד חווים טראומות ממושכות המשפיעות על הביטחון הקיומי שלהם או מונעות מהם לפתור קונפליקטים התפתחותיים, הם יקבעו את הטראומה הזו במבנה האופי שלהם, והעדשה דרכה הם יתפסו את המציאות תוגבל למידות של המבנה האישי שלהם. היות ודרך עדשה זו הם תופסים את המציאות, הסביבה שלהם תגיב לכך, באופן שאינו תמיד מודע, ובכך תנציח את האופי על ידי שיחזור מערכי התפיסה של המציאות הפנימית והחיצונית. כך קורה שאדם

הניסיון לשנות. החיפוש התודעתי של התרפיסט ההוליסטי הינו אחר רגעים משמעותיים של התרחבות תחושת העצמי האמיתית השונה ממה שהאדם רגיל לחוות על עצמו. רגעים מכוונים אלה מתרחשים במרחב של טראנס המאפשר שינוי.

מאפיין מרכזי של מרחב זה הינו היכולת להחזיק פרדוקסים. כאשר אני יכול גם להיות וגם לא להיות בו זמנית, גם לחוות את הזמן וגם לא לחוותו, גם להיות אני וגם להיות בנעליו של האחר, גם לחוות את הכאב שלי או את הסימפטום שלי וגם להתרחק ממנו ולחוותו מנקודת מבט אחרת, משהו חדש מתארגן בתוכי ומשנה את מערך התפיסה שלי את המציאות, וזהו רגע של התרחבות, רגע של אינטגרציה, רגע של שינוי.

רגעים מעין אלה מעצבים את החוויה הפסיכולוגית שלנו והם חלק לא מודע ממה שבונה ומצמיח אותנו. כאשר אנו שרויים במרחב כזה לא תמיד אנו יודעים שאנו שם, אך בצאתנו נבחין, כמעט מיד, ששהינו במרחב מיוחד, ומשהו, אפילו

לשינוי פנימי.

פסיכולוגיה של שינוי

אחד ההבדלים המהותיים בין האוריינטציה הפסיכולוגית הקונבנציונלית לזו ההוליסטית, טמון בתפיסת השינוי. לפי גישות פסיכולוגיות רבות, בעיקר פסיכואנליטיות, הרעיון המרכזי הוא שבכל רגע ורגע בהווה אנו משחזרים באופן כזה או אחר את עברנו, בעיקר דרך הסימפטומים שלנו, עצם התובנה של זה יכול להוביל לשינוי. לפי תפיסות הוליסטיות הכוללות פסיכותרפיות גופניות, טראנספרסונליות, היפנוזה אריקסוניאנית, הומיאופתיה וזרמים רבים ברפואת המזרח הרחוק - יש לנו הזדמנות בכל רגע נתון לחוות משהו חדש אודות הטבע האמיתי שלנו, אם תתאפשר לנו השהות המדויקת ברגע ההווה. בניגוד לאוריינטציה הפסיכולוגית, המנסה בעיקר להבין מה אנו משחזרים, התפיסות ההוליסטיות מנסות להביא אותנו לתובנה של מה אנחנו יכולים לייצר חדש ואחר כאן ועכשיו, מעצם שחרור

משהו חדש טוב - על מרחבים של שינוי

"אחד הדברים שהכי קשה לנו לעשות הוא להשתנות" אמרה לי בעבר מדריכה שלי, ובצדק. המקום המוכר והבטוח הוא מקום שבו הכול קורה באופן דומה והשינוי שם קטן וכמעט בלתי מורגש. לעומת זאת, במצבים מסוימים ניתן לחוש בתנועה של השינוי באופן מוחשי וברור יותר. אחד המצבים שבהם זה קורה, הוא כאשר מצב התודעה שלנו מתרחב. למרחב זה קוראים בהגה המקצועית מרחב של טראנס.

טראנס זוהי תופעה ביולוגית ופסיכולוגית טבעית המתרחשת באופן ספונטני בכל רגע בו ישנה הסרה של ההתנגדות לחוות את המציאות הפנימית והחיצונית ללא שליטה והכוונה. כלומר, בכל רגע בו אנחנו מצליחים להרפות ולנוח מהצורך הפנימי להשפיע ולשנות את המציאות, כלומר להיות בו זמנית בפנים ובחוץ. מרחבי הטראנס הם בדרך כלל טבעיים ושזורים באופן אינטגרלי בחיינו, לדוגמה: בעת חוויות רגעי נחת ומנוחה בזמן שהייה בטבע, בהאזנה למוסיקה, במפגש של אוהבים, בתפילה, ריקוד, מדיטציה, מגע גופני, נגינה, צפייה בהצגה, מחול או טלוויזיה, יצירה וברגעים בהם אנו מרגישים מובנים ומוכלים על ידי אדם אחר המשמעותי לנו ועוד ועוד.

מה שיקבע האם הטראנס הינו בעל מאפיינים בונים או הורסים הינו הקונטקסט בו הוא יתרחש. כאשר הטראנס מתרחש במרחב בטוח הוא בעל פוטנציאל לשינוי חיובי, צמיחה והתפתחות. כאשר הטראנס מתרחש במרחב מאיים וטראומטי, בו אנו מאבדים שליטה וביטחון בגרעין של המציאות שלנו, אזי הטראנס יכול להוביל לשינוי שלילי ולהשאיר שובלים של פוסט טראומה. כך או כך, הטראנס יוביל

כי זה כאן
ומכאן

כבר לא צריך לנסוע רחוק...
מעכשיו כאן בערבה ועד הבית

ROI
הפתרון המושלם לעסק

ציוד משרדי של החברות המובילות

ראשי דיו וטונרים

מגוון מדפסות

כל הפתרונות ליורגאפ

ציוד מוסדי חומרי ניקוי, טואלטיקה, חד פעמי ועוד

דפוס כרטיסי ביקור, חשבוניות, צ'קים מודפסים עם לוגו חברה

ציוד לגני ילדים

מוצרים ליצירה ואומנות

רועי רותם, מושב עין יהב נייד 052-2556076 (56076) פקס 08-9975061 מייל roi@arava.co.il

משלוחים חינם עד הבית

ניתן לבצע הזמנות במייל, בפקס ובטלפון

החנות ממוקמת במרכז עין יהב - מול הצרכניה, אתם מוזמנים לבוא ולהתרשם בתיאום מראש

brother

Canon

EPSON
EXCEED YOUR VISION

hp

LEXMARK

OKI
PRINTING SOLUTIONS

SAMSUNG

XEROX

סנו
professional